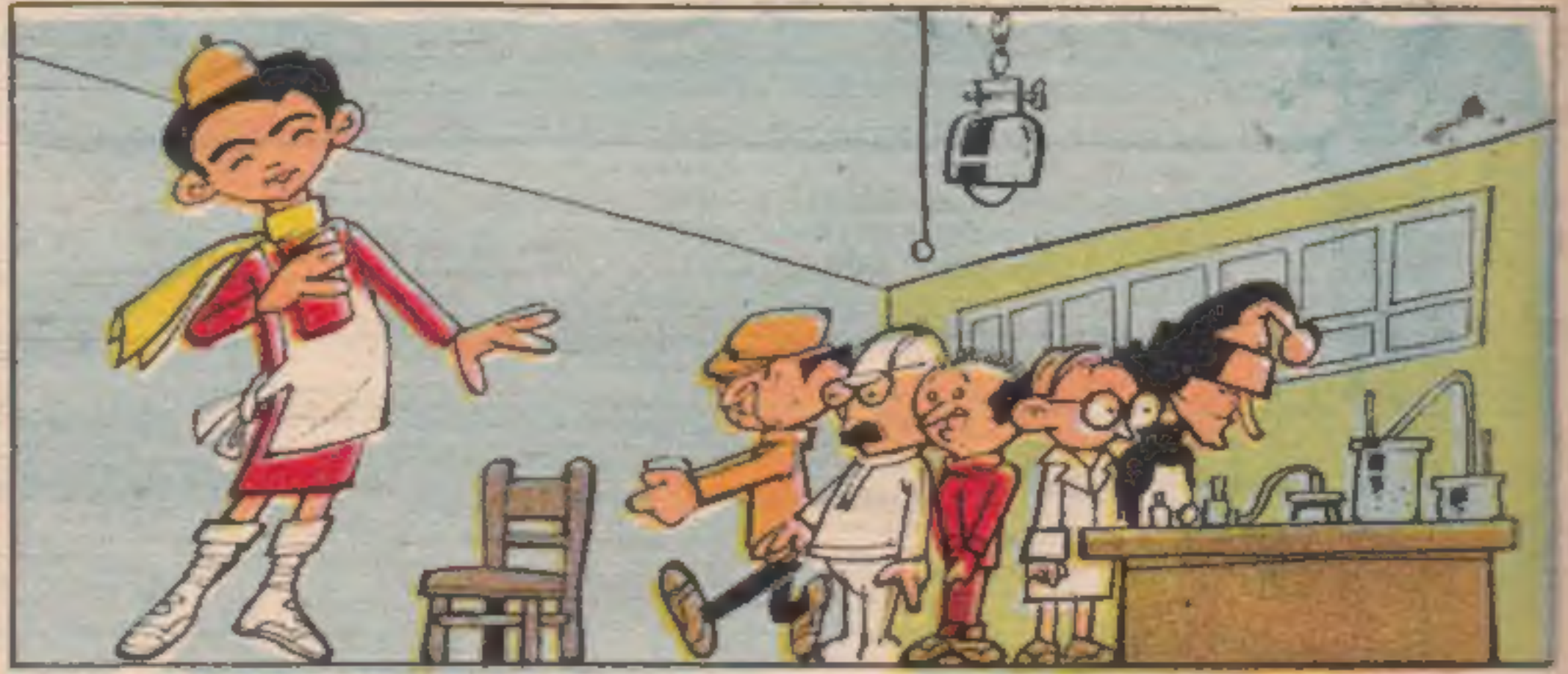


اخفى الاجانب « خميس » و « عوكل » و « شهور »
ل مفرهم واعطوهم دواء لسلب ارادتهم ، وذلك ليتمكنوا
من السيطرة عليهم واستفلا لهم لتنفيد كل ما يأمرون به

رسوم:
أبو طالب



المسابقة الثانية

أريد أن أعرف

اختر سؤالاً واحداً فقط ، من السؤالين
الآتين ، وارسل إلينا الإجابة الصحيحة عنه،
كما تستطيع ان تجيب عن هذا السؤال
بسهولة .. ان كنت قد قرأت حلقات سلسلة
« أريد أن أعرف » والخاصة بالمسابقة

الثانية .. والتي بدأ نشرها في عدد ١٤ مايو
حتى اليوم .. ومن الممكن أيضاً ان تكون
اجابتك مبنية على معلومات عامة مستمدة من
مصادر أخرى .. المهم ان تكون اجابتك
صحيحة ، وان تتبع شروط المسابقة ..

اختر أحد هذين السؤالين :

- ① ما لون البحار؟ ولماذا لا تفيض البحار كالأنهار؟
- ② علّل سبب نزول الدموع بغزارة عند تقطيع البصل؟

شروط المسابقة

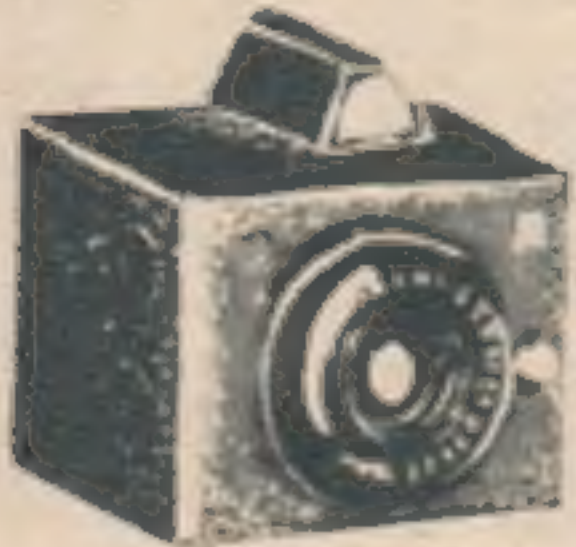
١ - اجمل اجابتك مركزة بحيث لا تزيد
على سبعين كلمة ..
٢ - ارفق مع اجابتك الكوبونات التسعة
الخاصة بسلسلة « أريد أن أعرف » وضعها
في ظرف .. وارسله الى (مجلة ميكي) دار
الهلal - ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة
واكتب على الظرف .. مسابقة « أريد أن
أعرف » الثانية

٣ - آخر ميعاد لاستلام الردود في ٢٧
أغسطس سنة ١٩٧٠ -

٤ - تظهر نتيجة المسابقة في ٢٤ سبتمبر
.. وترسل للفائزين خطابات تحدد ميعاد
وكيفية تسليم الجوائز .

٥ - اذا فاتك احد اعداد سلسلة « أريد
ان أعرف » فيمكنك الحصول عليه بأن ترسل
ضعف ثمنه بحالة بريدية مع اسمك وعنوانك
ورقم العدد موضحة الى قسم الاشتراكات
بدار الهلال يصلك العدد بالبريد .. حظ
سعيد لجميع المشتركين .

٥٠ جائزة كبرى في انتظارك



كاميرا



جائزة أولى - شهادات استقار

مجاميع طوابع

٥٠ طوط
أركيت



مجموعة مجلات
ميكي



صديقي القاري ..

احتفظ ابتداء من العدد القادم بكوبونات
سلسلة « أريد أن أعرف » لتستمر في
المسابقة الثالثة ..



لماذا يتفقت الماء عند ملامسته سطحاً ساخناً؟

عندما تسقط نقطة من الماء على سطح ساخن جداً ، فإن الماء يتحول الى كرات صغيرة تتحرك في كل اتجاه حتى تتبخر وهذا لا يتم الا اذا كانت حرارة السطح (أي الكسرولة) اعلى من درجة حرارة الماء . وفي هذه الحالة تتحول الطبقة الخارجية من نقطة الماء الى بخار يتسرب حولها حتى انه ليمتصها تماماً من ملامسة الكسرولة ، وانما يجعلها تهول في كل اتجاه حتى تتبخر هي بدورها أو تتسرب بعيداً .

عندما يكون سطح (الكسرولة) ساخناً جداً فإن الطبقة الخارجية لنقطة الماء تتحول مباشرة الى بخار . وهذا البخار يحيط بنقطة الماء باحاطة تامة يجعلها لا تلمس الكسرولة وانما تجرى في كل اتجاه .

لماذا يطفئ الماء النار؟

ان المياه الملقاة بمقدار كبير تكون طبقة عازلة بين النار والهواء وبمجرد عزل النار عن الاوكسيجين فهي تنطفئ . اما اذا رششنا النار بنقط قليلة من الماء فانها قد تزداد اشتعالاً ، ذلك لان الكربون المشتعل ، يختزل الماء ، اي يحرمه من الاوكسيجين ويطلق غازات قابلة للاشتعال هي اوكسيد الكربون ، والايديروجين . ولهذا السبب . . . يجب القاء كميات ضخمة من الماء في الحرائق حتى يمكن السيطرة على النار .

معلوم ان النار تنتج من ارتفاع درجة الحرارة . وكلنا يعرف انه لحرق قطعة من الخشب أو الفحم ، يلزم تسخينها الى درجة عالية . ولاجل ان تستمر النار في الاشتعال يلزم تغذيتها بالهواء . وعندما تبطل قطعة الخشب أو الفحم بالماء ، فإن طبقة رطبة تتكون على سطحها تمنع وصول الهواء اليها ، فتختفي النار وتنطفئ .



لماذا تحفظ الأطعمة في الثلاجة الكهربائية دون أن تلتف؟

ان الميكروبات والخمائر الموجودة في الهواء تلتف الأطعمة وتحللها ، فيتغير طعمها ولونها . والمعروف ان البرد الشديد يقلل نشاط الميكروبات دون ان يقضى عليها بالضرورة . ففي البرودة تموت الميكروبات ، غير ان بعضها يظل حياً ، الا انه بطيء التكاثر والحركة . ودرجة الحرارة داخل الثلاجة الكهربائية تتراوح بين صفر و 4 درجات مئوية . وفي هذه الدرجات المنخفضة يمكن حفظ الأطعمة لمدة طويلة نسبياً دون ان تلتف

تحتوي الأطعمة على ميكروبات تتكاثر بسرعة في درجة الحرارة العادية فتتلف الطعام . أما البرد فانه يبطئ تكاثر تلك الميكروبات ، ونتيجة لذلك فلا يمكنها ان تؤثر على الطعام الموجود داخل الثلاجة .





في منزلك

أريد أن أعرف!

كيف تصنع الثلاجة مكعبات الثلج؟

أن تبخر أي سائل ينتج عنه بعض البرودة . وفي داخل الثلاجة الكهربائية نحصل على درجات منخفضة من الحرارة تنتج عن التبخر السريع لكلورور الميثايل ، البروبان ، والفريون ، والنوشادر .

وبمجرد أن يتم التبخر ، تحدث البرودة ثم تنتقل بأجهزة الكبس إلى المكان المخصص لتخزين المأكولات ، بعد ذلك يشفط الغاز ثانية بواسطة مكبس ويحول إلى سائل ليتبخر مرة ثانية . وهكذا تبدأ دورة جديدة للغاز .

أن الثلاجة الكهربائية مزودة بمحرك (موتور) وظيفته أن يخفض درجة الحرارة داخل الثلاجة . فإذا وضعنا مثلاً زبدة طرية فإنها تنماسك، وإذا وضعنا لحماً فإنه يظل لمدة طويلة صالحاً للأكل دون أن يتلف . أما الماء فإنه يتحول إلى ثلج .



كيف يمكن حفظ الأغذية في العلب؟

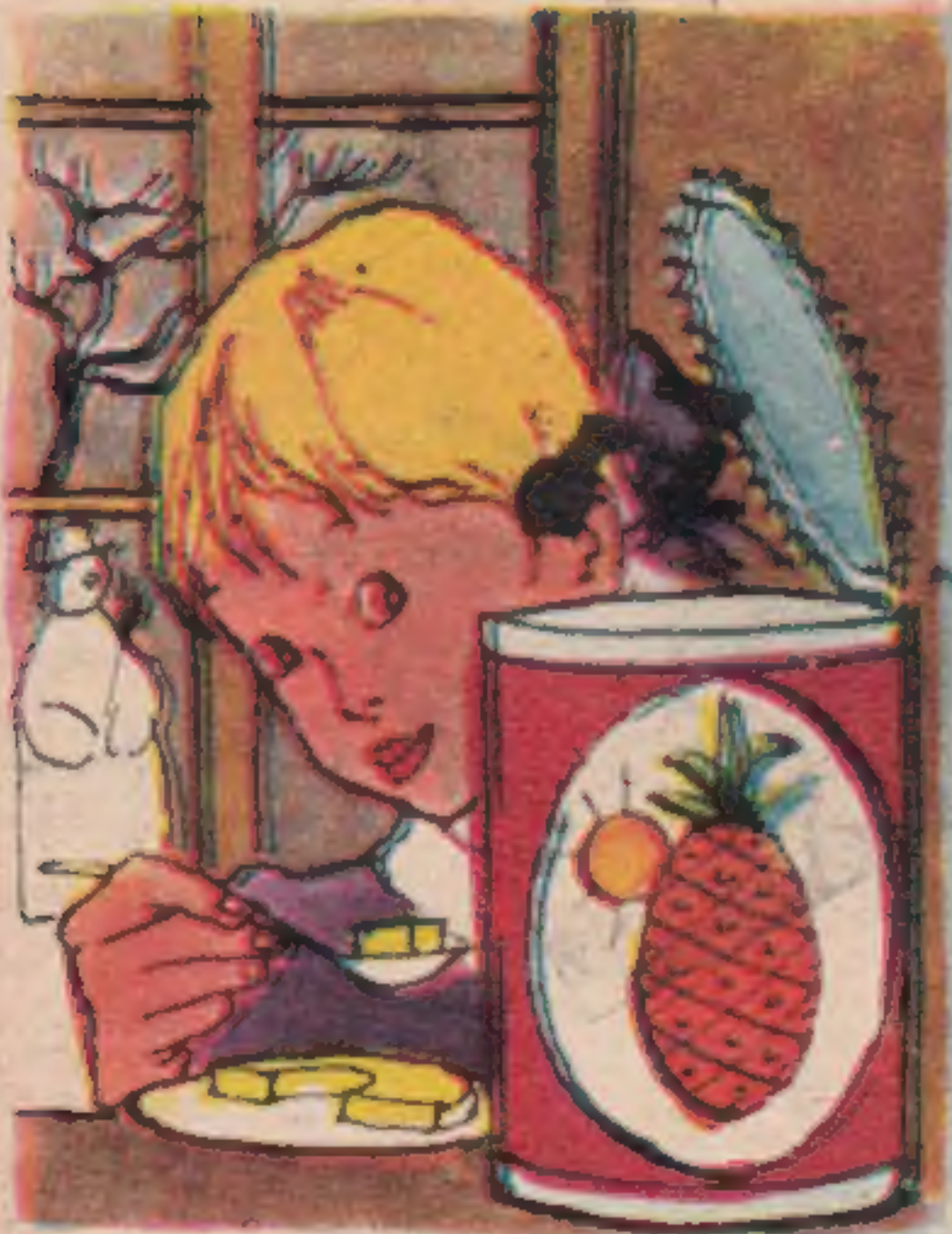
أن العالم الفرنسي (باستور) قد اكتشف أن التغير الذي يصيب الأطعمة ويلحق بها التلف راجع إلى وجود بعض الخمائر في الهواء . وإذا وضعنا بعض المأكولات في أناء محكم إحكاماً تاماً فإن التعقيم الذي يتم عند درجة ١١٠ (درجة مئوية) يقتل الخمائر بعسب تعرضها لتلك الحرارة مدة طويلة . وطبقاً لنوع الأطعمة ، يمكن إضافة بعض الماء أو الملح أو الزيت أو السكر قبل التعقيم . وبعض الأطعمة تجف تماماً قبل تعقيمها وحفظها أو تركيزها أي تقليل نسبة الماء فيها .

تتلف المأكولات بسبب بعض الخمائر الموجودة في الهواء . لذلك يمكن حفظ المأكولات بوضعها في علب مغلقة بإحكام ثم غليها على النار . لأن الحرارة الشديدة تقضي على الخمائر التي علقت بالمأكولات .

لماذا يرتفع السائل في الترمومتر عند اشتداد درجة الحرارة؟

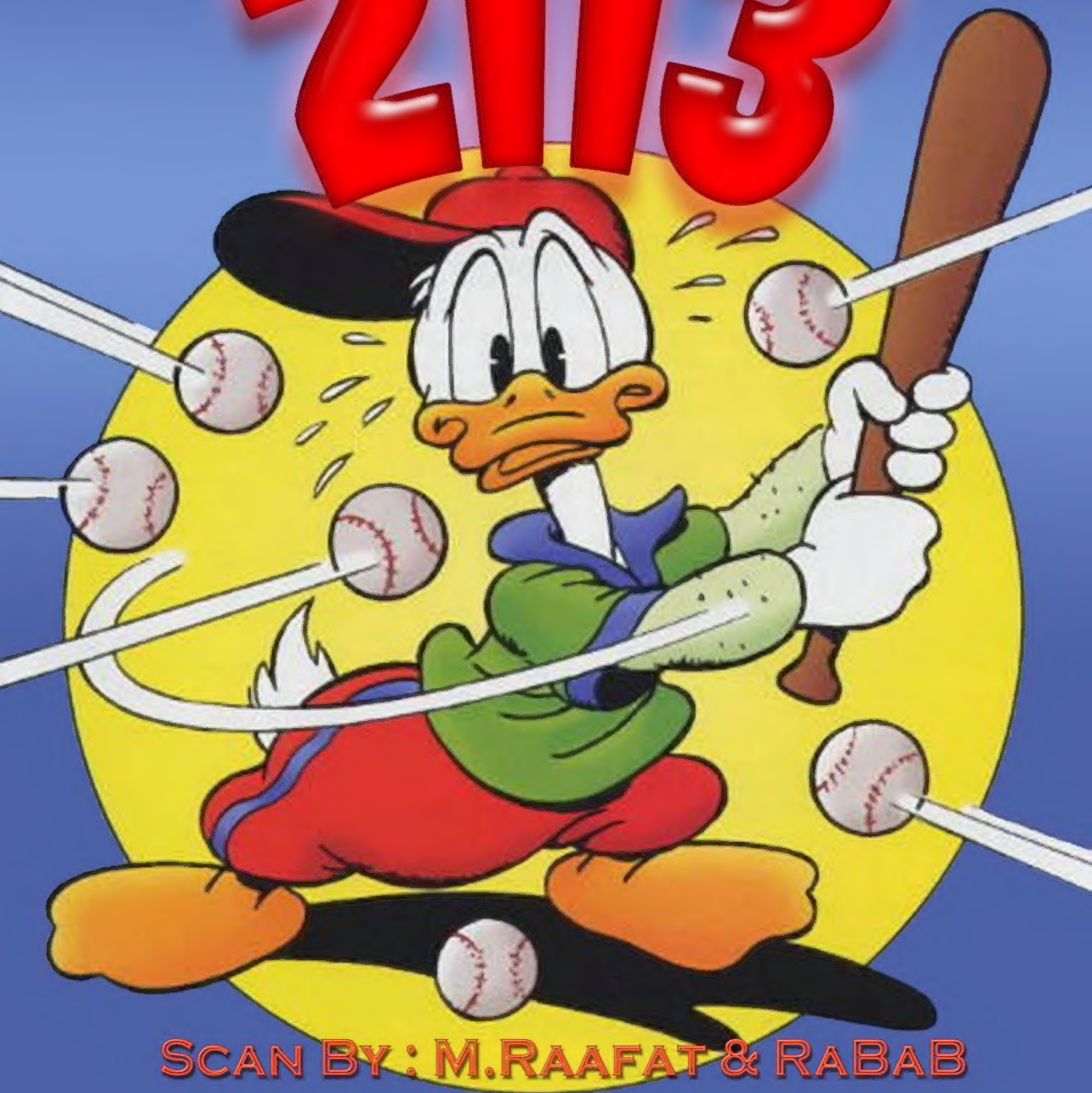
تتمدد كل الأجسام تحت تأثير الحرارة ، وقد اصطلح العلماء على تعيين درجات الحرارة بالترمومتر ، وعينوا درجة الصفر عندما يكون عامود الزئبق عند رقم الصفر ويكون الترمومتر موضوعاً في الثلج . أما درجة (١٠٠) فتكون عندما يكون الترمومتر معرضاً لبخار الماء المغلي . وطبقاً لدرجة الحرارة التي تصل إلى الترمومتر من الجو المحيط به ، يتحرك عامود الزئبق صعوداً أو انخفاضاً في الأنبوبة المدرجة بأرقام الحرارة .

كل جسم يتمدد بالحرارة ، وعندما ترتفع درجة الحرارة، فإن السائل الموجود في خزان الترمومتر يتمدد أيضاً ، ويرتفع منسوبه ببطء في الأنبوبة التي تدل أرقامها على درجات الحرارة .



BLUE BIRD

2113



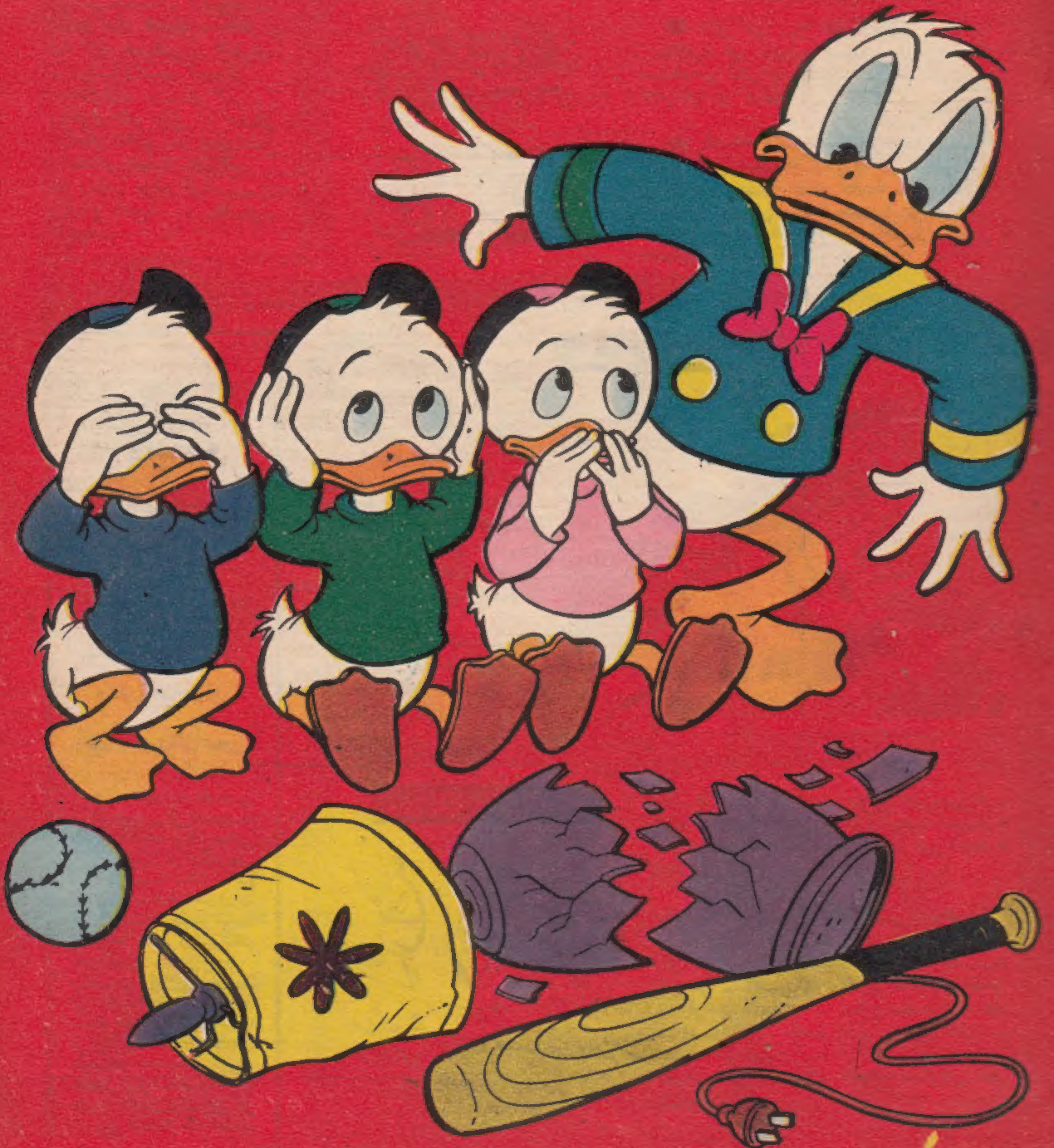
SCAN BY : M.RAAFAT & RABAB

ميكي

الشمس ٣٠ مليما

العدد ٤٨١ - ٩ يوليو ١٩٧٠

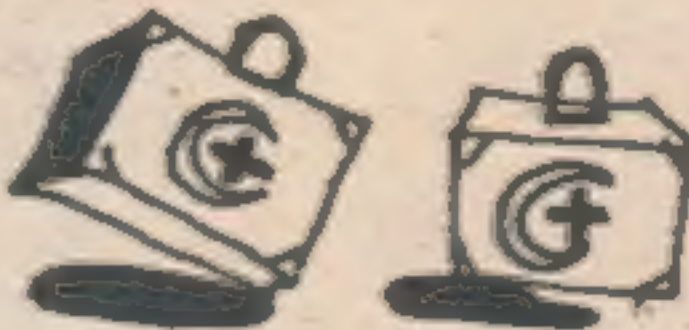
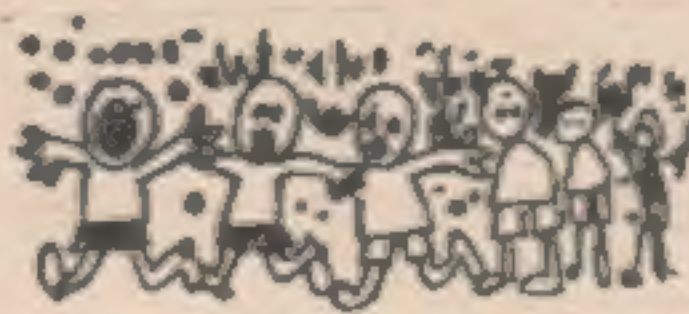
داخل العدد
المسابقة الثانية
من سلسلة
أريد أن أعرف



أخبار الأطفال



● بدلة هدية .. قدمها « عبد الفتاح على أحمد » .. محافظ الدقهلية .. لكل لاعب .. بفريق اشبال المتصورة تحت ١٦ سنة .. بعد فوزهم ببطولة منطقة بحري .. بعد ان انتصروا على فريق اشبال غزل المحلة بهدف لا شيء .. احرزها الناشء مجدى الاشقر ..



● اكثر من ٢٠٠ طفل وطفلة .. قاموا بمظاهرة في شوارع سيدنى باسترااليا .. مستخدمين مكبرات الصوت لادانة الحرب الامريكية في فيتنام ..

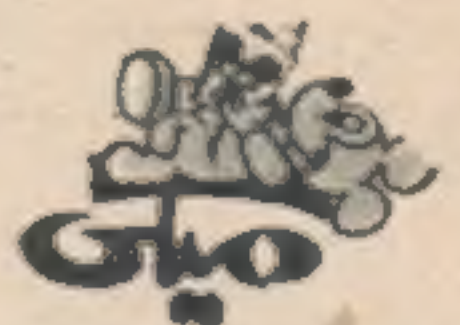
● طالبات المدرسة الثانوية الفنية للبنات .. بمحافظة اسيوط .. تمكنوا من صنع ٦٠٠ حقيبة كاملة خاصة بافراد الدفاع المدني والتربوي وزعت جميعها على مدارس المحافظة لاستخدامها لمواجهة الظروف الحالية ..

الى الاصدقاء : احمد هاشم عبد اللاه - الاسكندرية - متولى عبد الله متولى - ابوتيج - مرأت احمد مرزوق - رشيد - نسيه احمد سعيد - الاسكندرية - السيد حلمى السيد - شبرا - اشرف احمد محمد عبد العزيز - مسكن زينهم - جمال الزعبي - لبنان - انيس ابراهيم بخيت - اسيوط .. محمد كمال التيث - طنطا - عبد الله مصطفى - الخرطوم - ميشيل داتيد اسيوط .. اعترازي بسكم كير .. وشكرى لكم فاتق .. على انتاجكم الكثير .. وعلى حسن استغلالكم لهدية القواقع .. مع رجائي دوام المراسلة بالانتاج الجيد .. والاسلوب الاجود ..

بطاقة بريدية



بطاقة اليوم .. تقدمها لكم من الجزائر .. البلد العربي الشقيق .. الذى يقف صامدا .. ومناضلا مع اشقائه العرب .. والصورة لمدينة « وهران » التى تقع على بعد ٥٥ كيلو مترا غربى العاصمة (الجزائر) وتعتبر هى المدينة الثنية للقطر الجزائرى .. يبلغ عدد سكانها (٥٠٠ الف) نسمة .. حيث تقع على الساحل الغربى .. ويرجع تاسيس مدينسة وهران الى زمن غير بعيد .. حيث سكنها الاسبان ابان الاحتلال الفرنسى ..



مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

رجاء عبدالناصر

مسابقة جلا جلا

الفائز الاول « محمد موسى البرعى » - ليبيا - الفائز الثانى « لؤى محمد سعيد » - العراق - الفائز الثالث « محمد على احمد » - طنطا ..

وقد فاز هؤلاء الاصدقاء بنشر اسمائهم : سيد محمد خيرى - روض الفرج - بهاء بكر الراجحي - رشيد - نادية خليفة خوجي - السودان - كمال محمد السعدى - الوادى الجديد - صلاح محمد عبد الله - السودان - عاصم مازن - حاتم مازن - حلمية الزيتون - تحياتى لكل اصدقائى الاعزاء وسأوالى نشر انتاجهم ..



حرف ع رتم ٨
موسى لؤى محمد خيرى

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى الجمهورية العربية المتحدة وبلدانهاى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشاً صلباً - فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلناً والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج ٢٠٤٠ - والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بتحويل نو شيك مصرفى قابل الصرف فى ج ٢٠٤٠ - والاسطر الموضحة اعلاه بالبريد العادى - وتضاعف رسوم البريد الجوى والتسجل على الاسطر المحددة عند الطلب



قرد الغابة

بطل الأسبوع هو الصديق:
« إبراهيم فاضل إبراهيم »
حلمية الزيتون .. وقد فاز
بمجلد ميكي .. وعصوية
نادي القمارات .

وصلت الى المكان الذي اهديت اليه .. اذا بي
اجنني امام منظر ارتعد منه جسدي ، فقد رايت مجموعة
من القردة توات الاحجام الضخمة ، ملتفة جميعها
حول قرد صغير ملقى على الارض يتسلى من الألم ،
وحينما رايت هذا التظلم هيمت بالجري ، والهروب
.. ولكن نظرة القردة التي كانت كلها استعطاف ، ورجاء
جعلني اقدم الى القرد المتسلى ، وظللت ادلك له
بطنه ، حتى تقيا ما في جوفه ونهض القرد واقفا ، وما ان
راة القردة هكذا حتى اخلت
ترقص وتهلل فرحا ، ونظرت
الى نظرة كلها شكر وامتنان
.. عدت الى ابي في الفندق
ولصمت عليه ما كان ..
فهنأني على شجاعتني ، وفرح
لانني استطعت ان اسعد
هذه المجموعة من الحيوانات .



قلت انا وابي الذي يعمل طبيباً في السودان ، برحلة
الى جنوب البلد الذي كنا نستقر فيه ، وقد كنت
مسروراً بهذه الرحلة جسداً .. لاتنا كنا سنزور الغابات
الموجودة هناك .. وحينما وصلنا الى الفندق الذي كنا
ننزل فيه .. استألفت ابي في ان اتجول وحدي في بعض
اجزاء الغابة التي كان الفندق يقع على اطرافها ، فسمعت
لي بعد ان نصحتني بعدم الابتعاد ، والدخول في اعماق
الغابة . وفي اثناء تجوالي ، وصل الى سمى صيوت
غريب .. دن في الذي كصوت انسان يتالم ، فالتجيت الى
صدر الصوت مترشداً بالصوت ذاته ، وعندما

علم جيب الجيب



مع المتفوقين من قراء ميكي



«عني كمال شحاتة» التلميذة
بالقومية - بمصر الجديدة
نجحت بتفوق في الصف السادس
الابتدائي - وحصلت على مجموع
٩٢٪ - وميكي يهنئ فراءه
المتفوقين .. وسيسوي الى نشر
اسمائهم وصورهم .

لكل مشكلة حل

ارى الكثيرين من اسدقائي
يهتمون بجمع طوابع البريد ..
ولاني اميش في بلدة نائية عن
المدينة اغلب شهور السنة ..
فاني لا ادري مدى نفع هذه
الهواية عند الاصدقاء .. فهل
تفيدني ؟

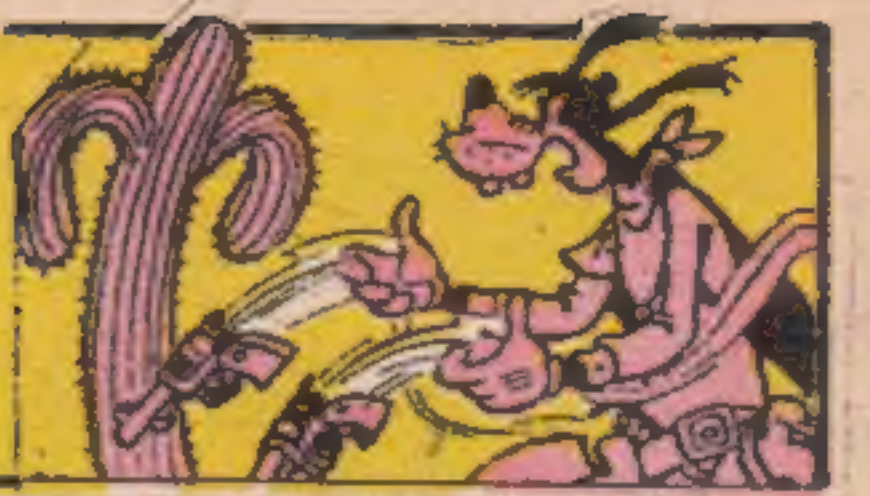
حازم نصر - الوادي الجديد

صديقي .. جمع الطوابع له
هواة كثيرون .. ولهذه الهواية
ايضا اندية .. ومعارض .. في
مختلف بلاد العالم .. وهي تفيد
اصحابها في زيادة معلوماتهم
التاريخية والفنية .. والثقافية
وذلك من خلال الطوابع التي
تستعملها دول العالم .. ومعرفة
ملا يعرفونه عن بعض هذه الدول
من معلومات - كما ان هذه
الهواية تعود صاحبها التاب
والثابرة على استكمال ما يقيم
به من مشروعات بالتفكير المنظم ،
والخطة المرسومة والسعي
المستمر .



انتظري العدد القادم
أسماء الفائزين في
المسابقة الأولى
سلسلة
أريد أن أعرف

مغامرة المرقعة السرية





وقع « ميكي ويندي » في مازق حين هاجت العصاة
القطار ، وحين حاولا الهرب قبضت عليهما العصاة
وقررت تسليمهما والاستيلاء على المكافأة .



مش متأكد !

بتسمع إيه ؟

أنا مش عاوز أسمع
غير سكرتكم !



ممكن تقسط المكافأة دي
من مرتيأتنا ؟

تبقول إيه ؟
أنا كنت
باسمع ..



هم الآن في قمة الممر .. ممكن نصيبهم !

ممكن كمان أصيب السيجارا اللي
في فيه إذا أردت !



ح تعرف حالا !

وقفت
ليه ؟



إبعد !



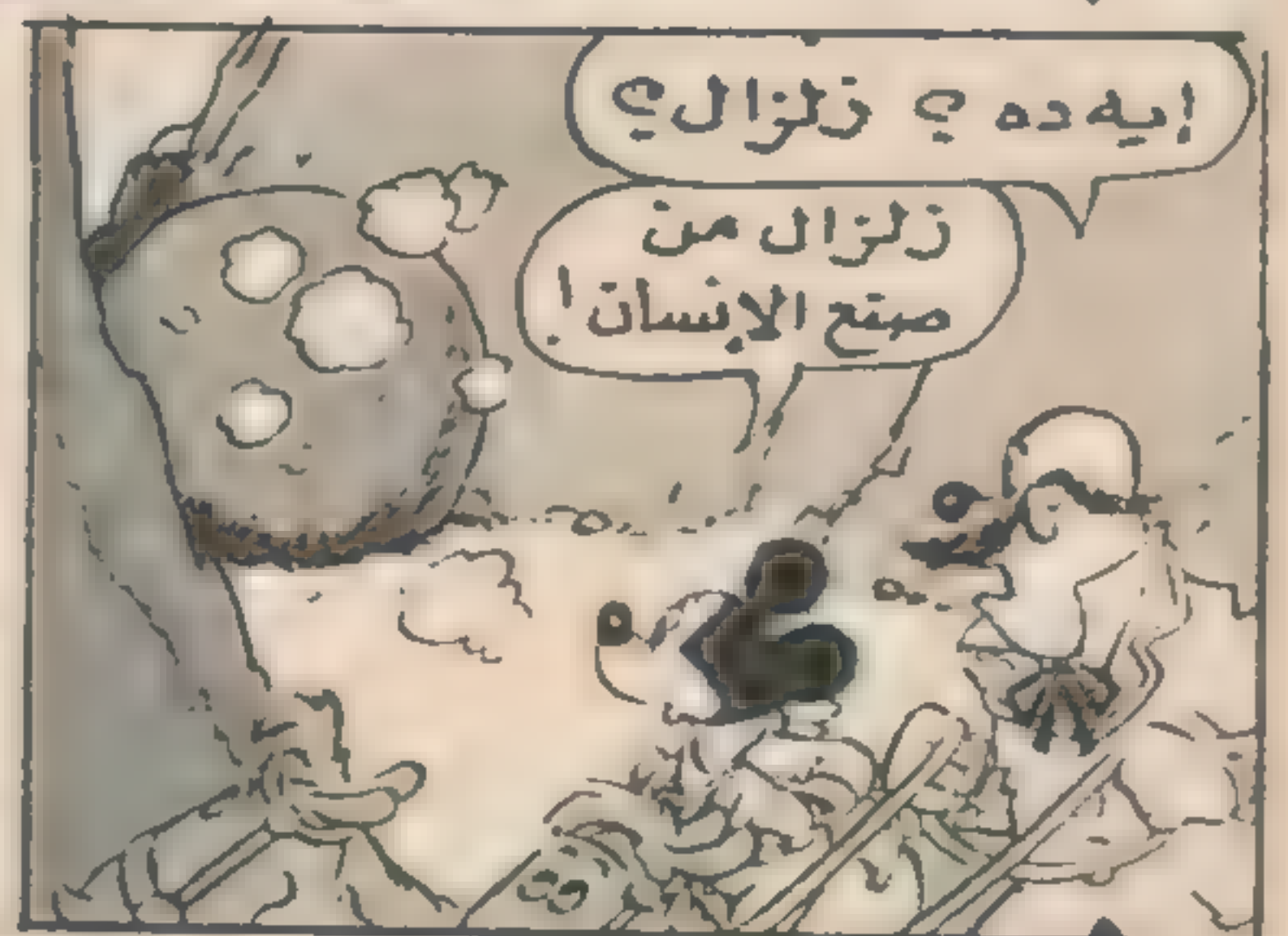
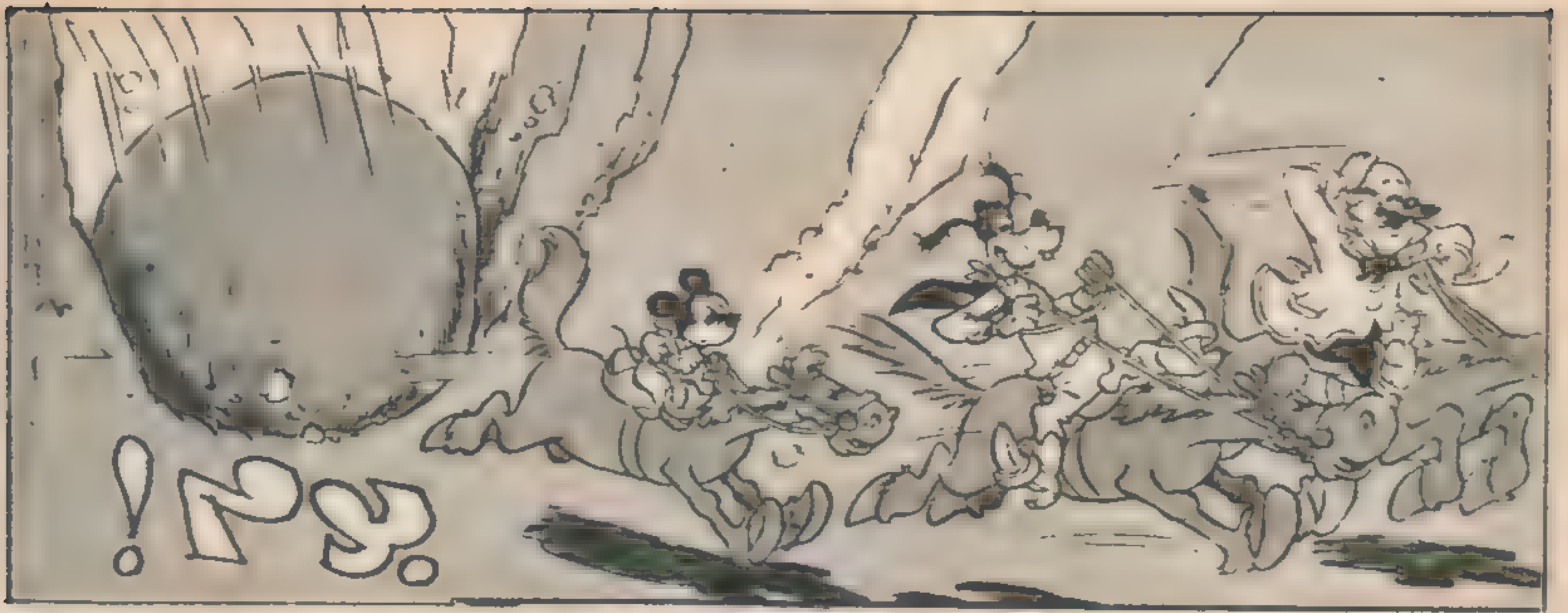
مش مهم إيه ... المهم تجروا بسرعة !

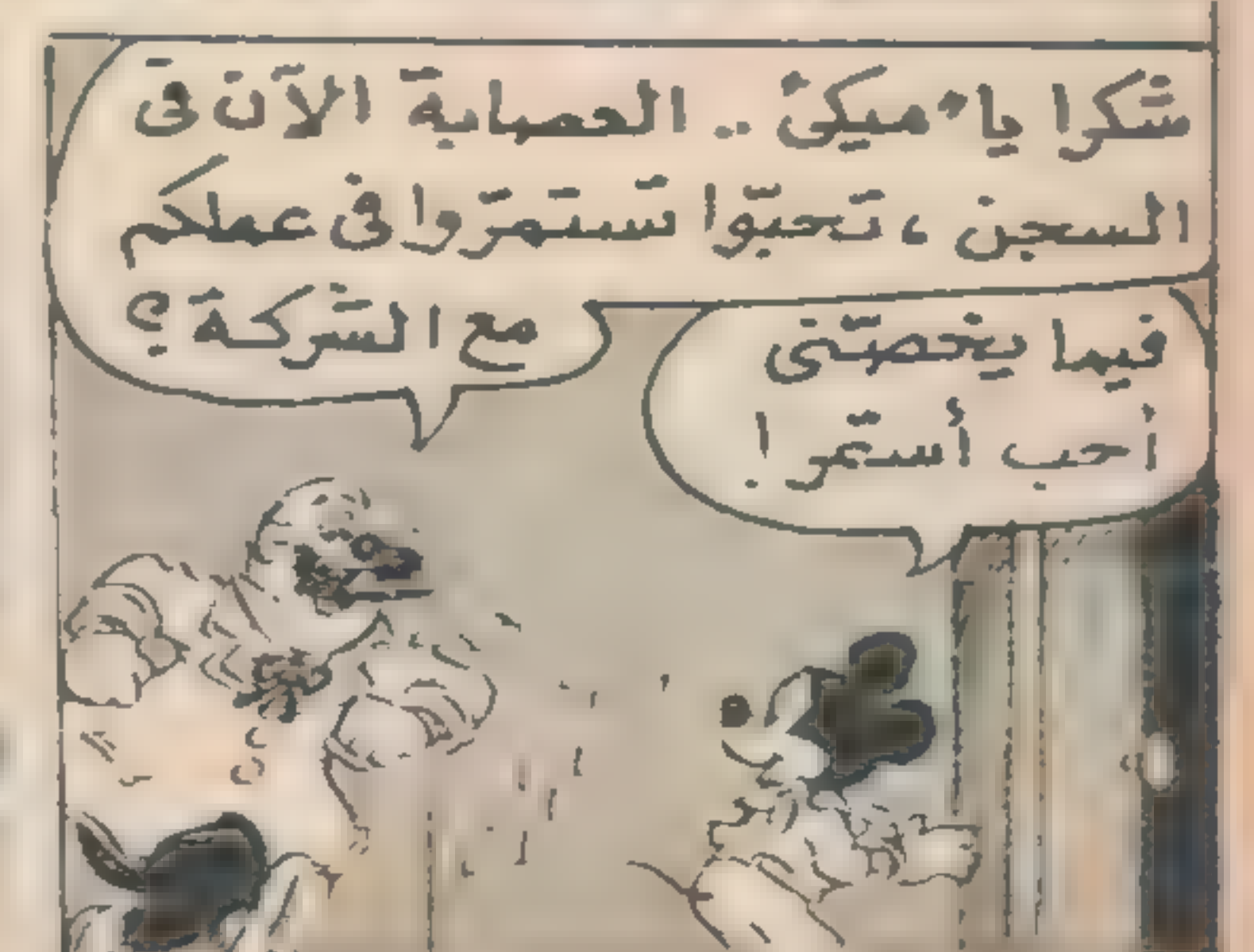


بوم !

ده الصوت !

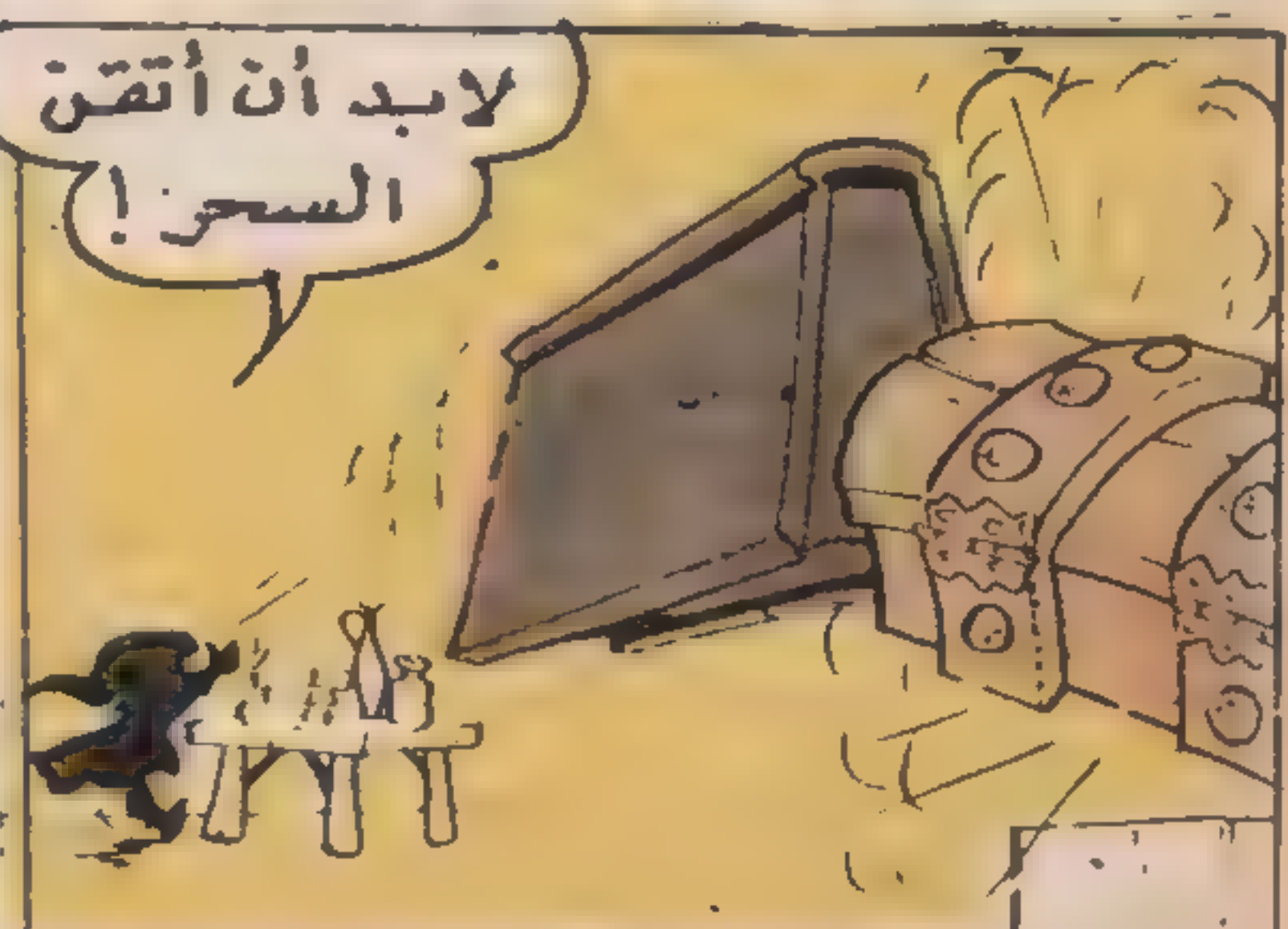
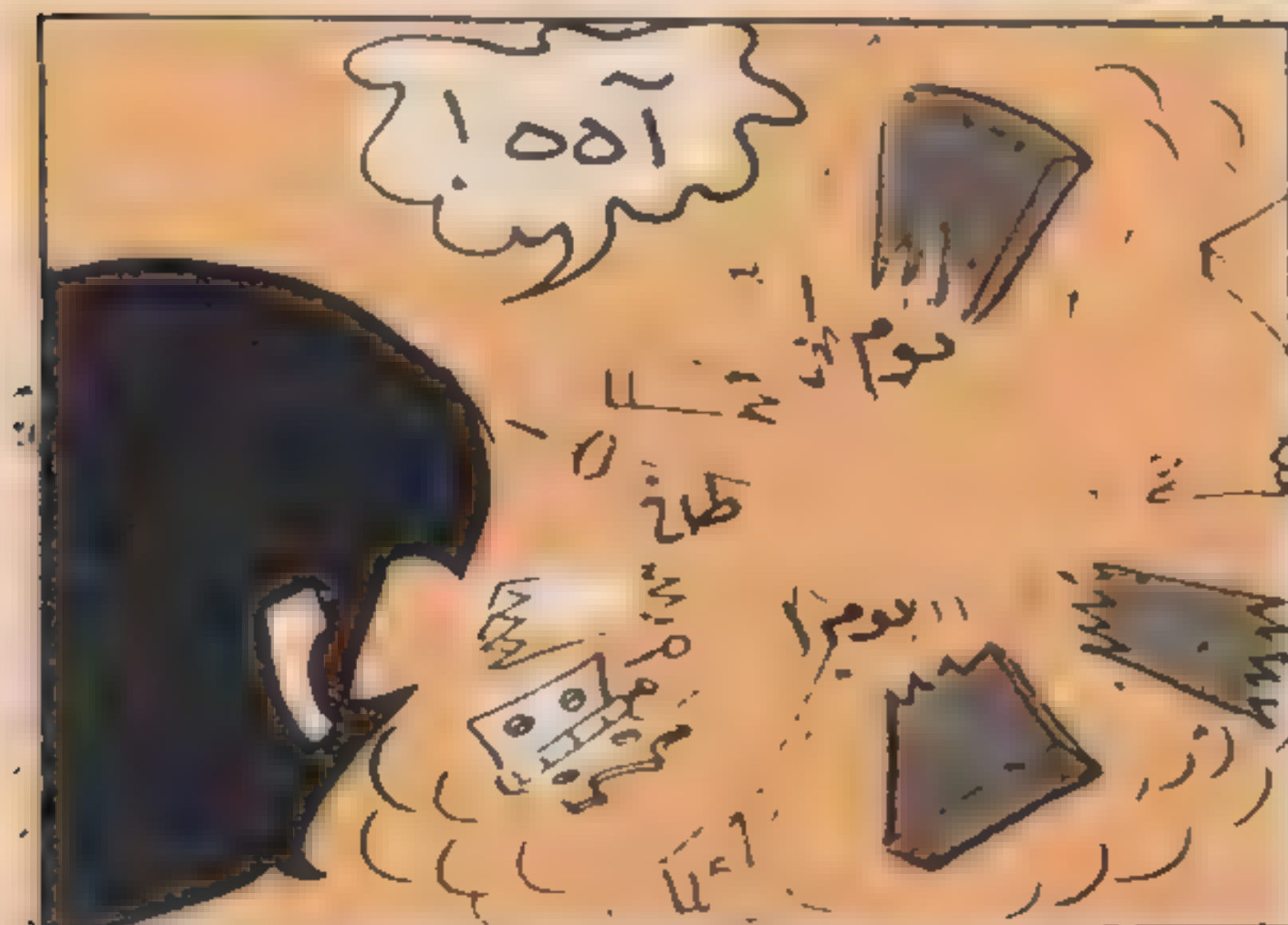
إيه ده ؟

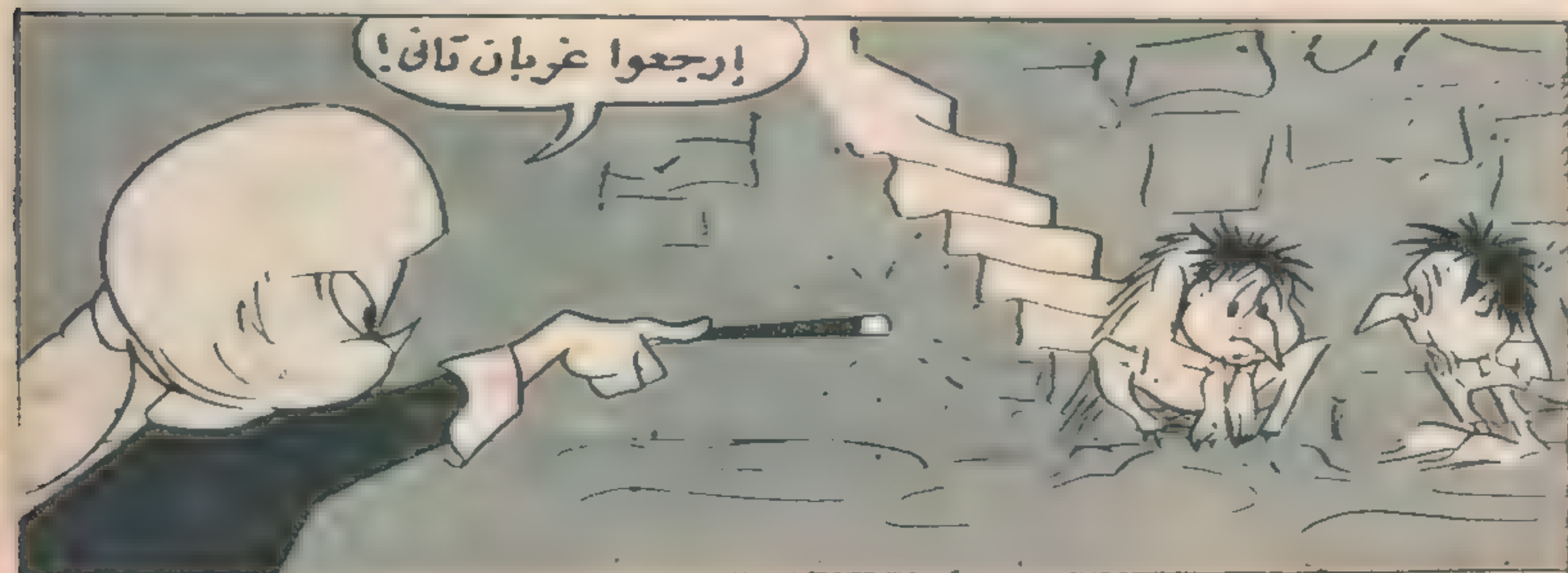
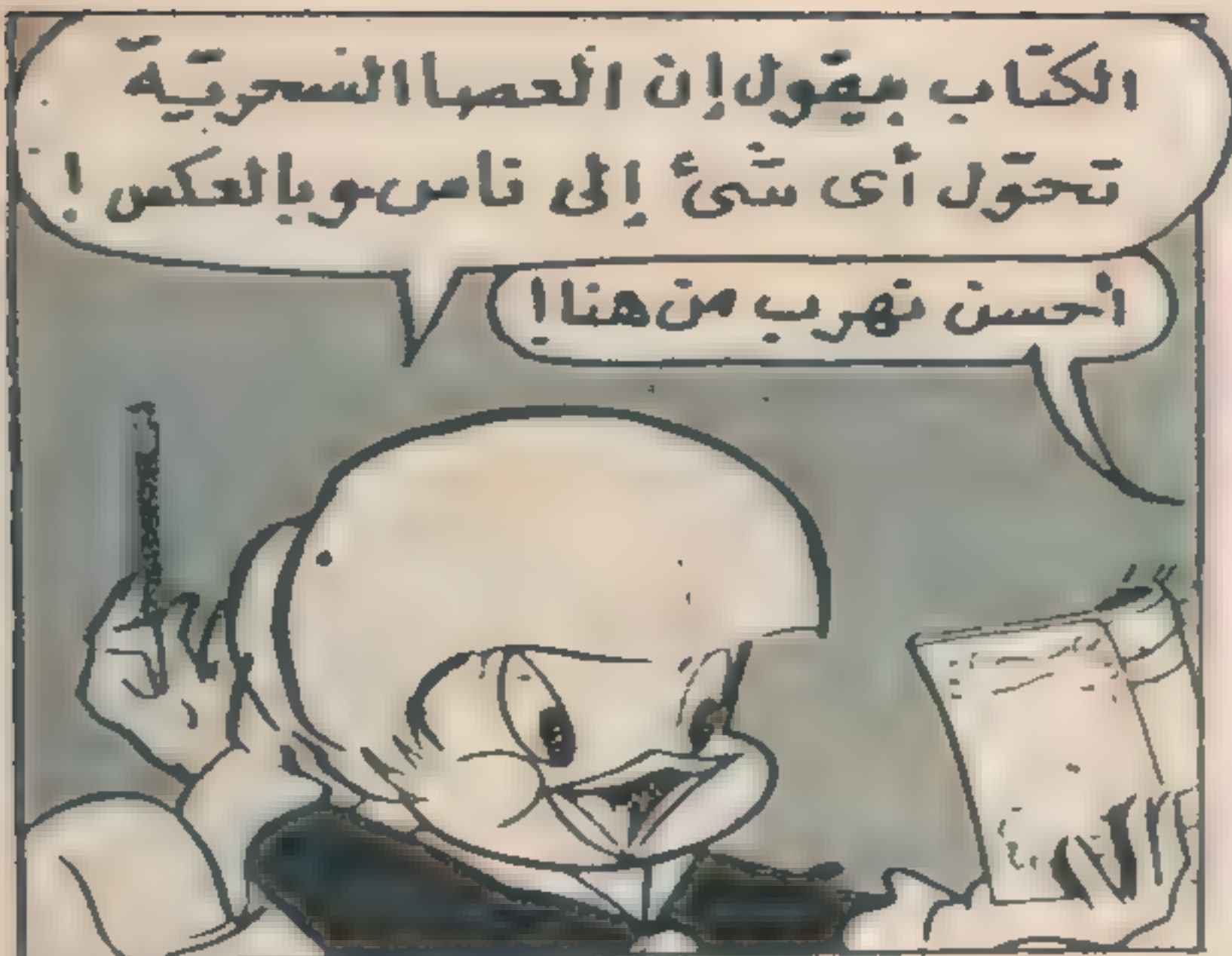




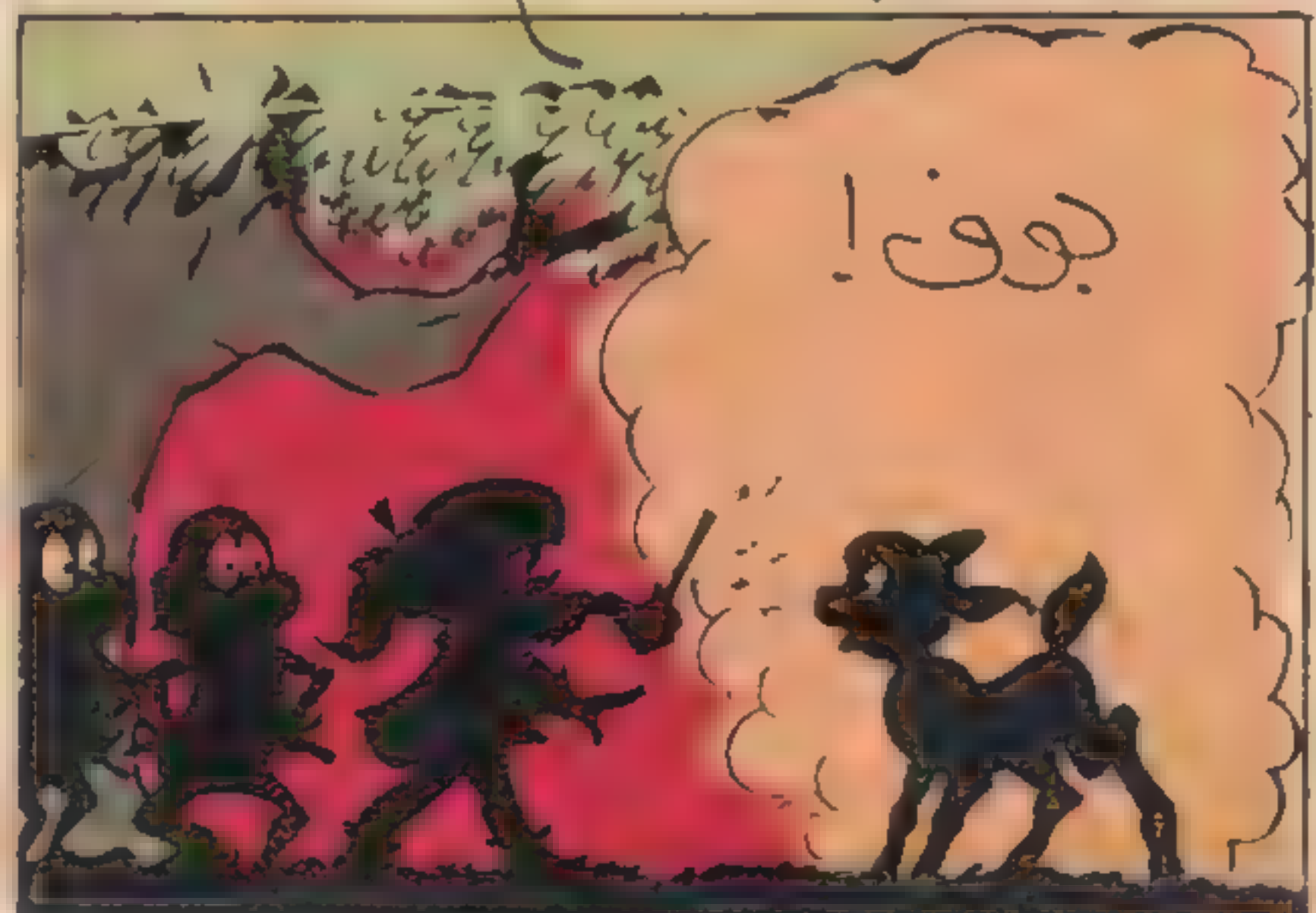
رفاه العلي السحرية!

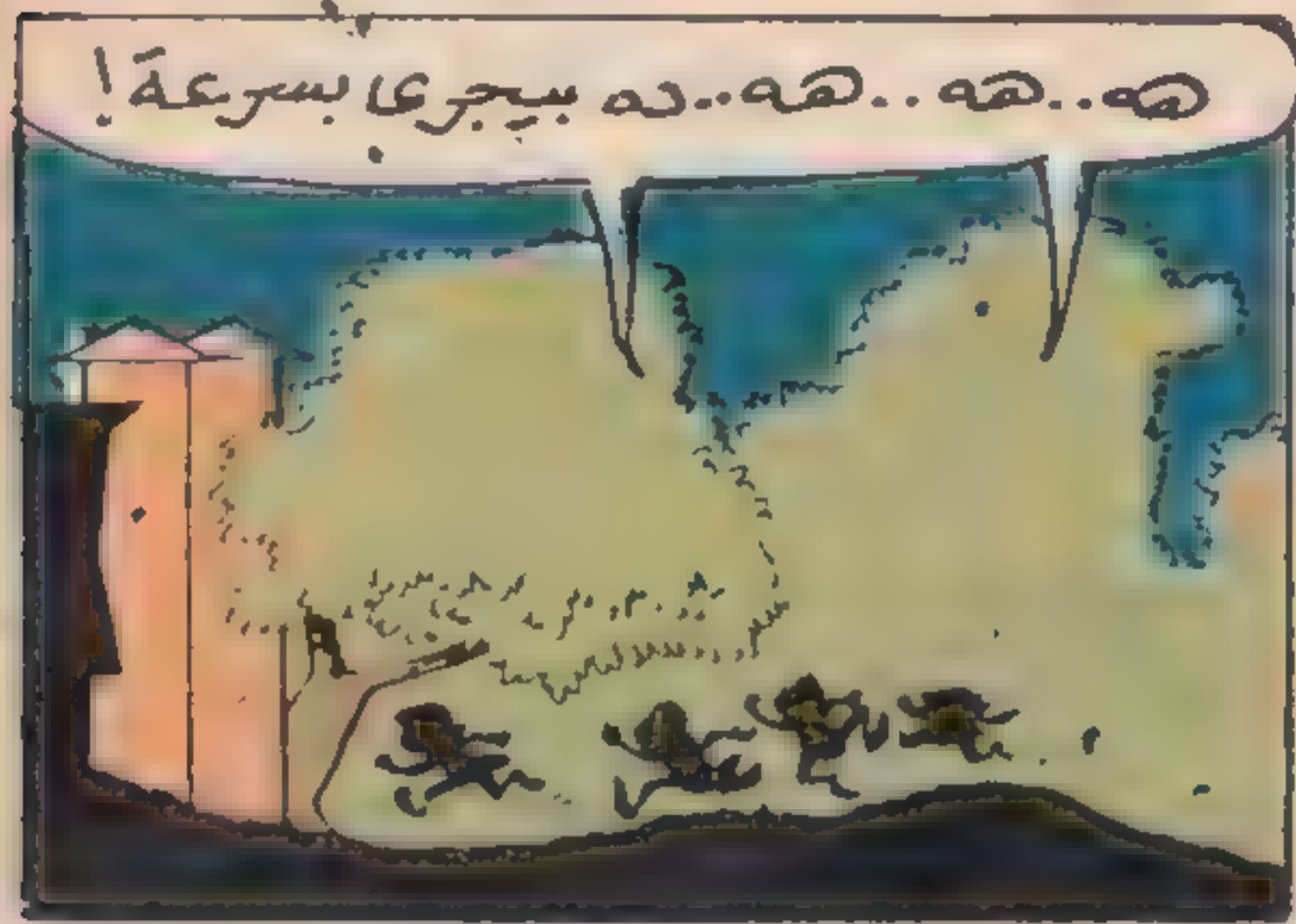


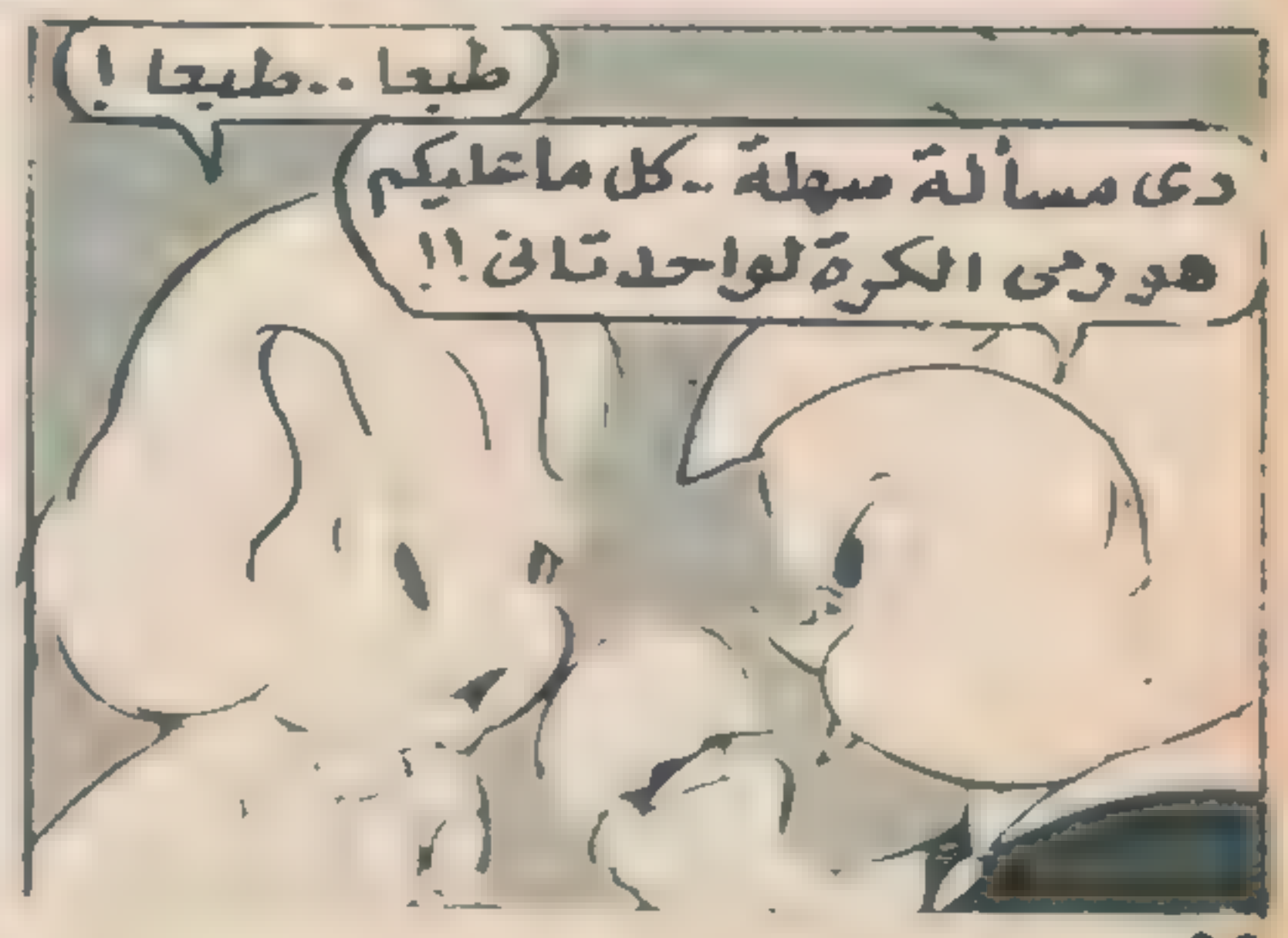
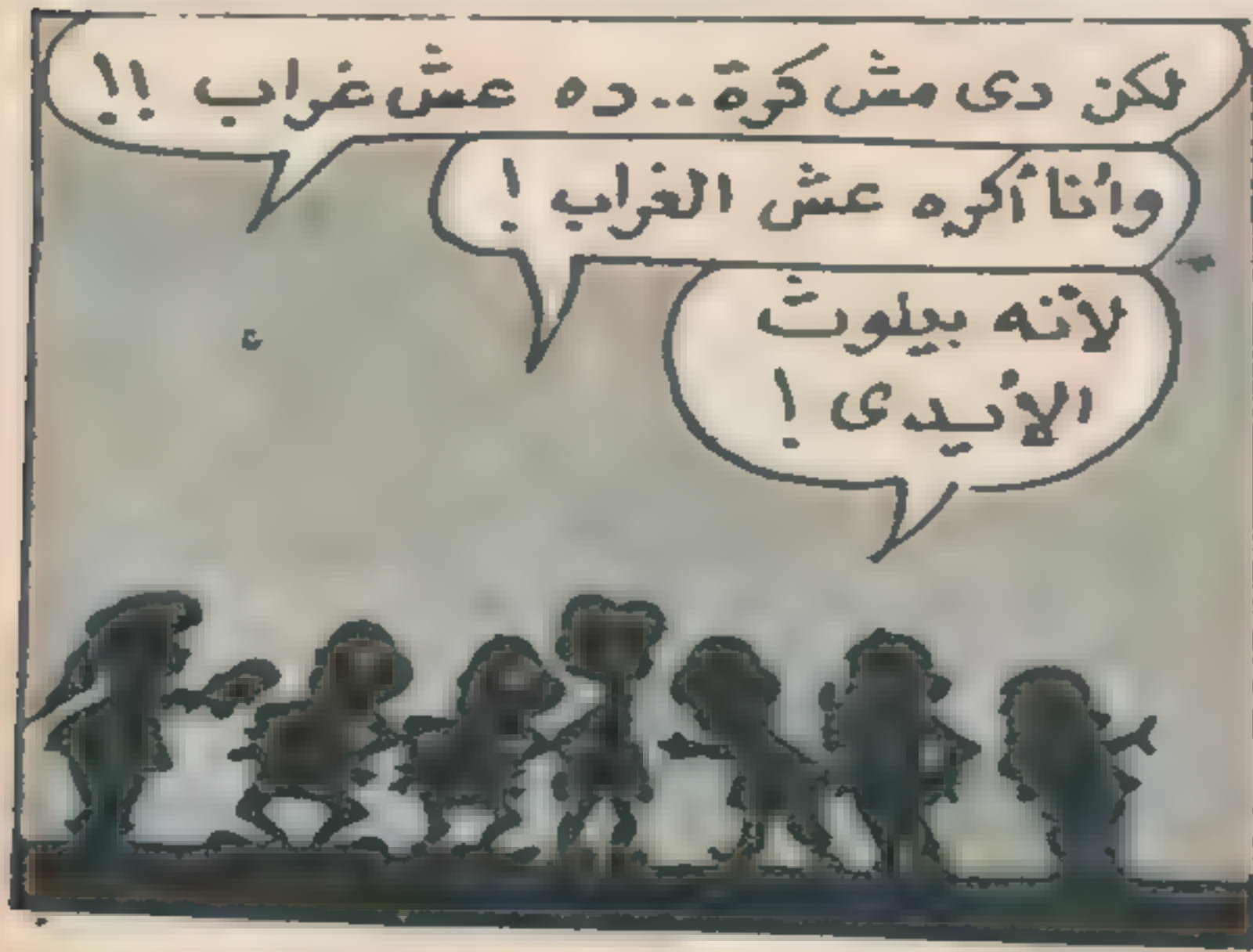
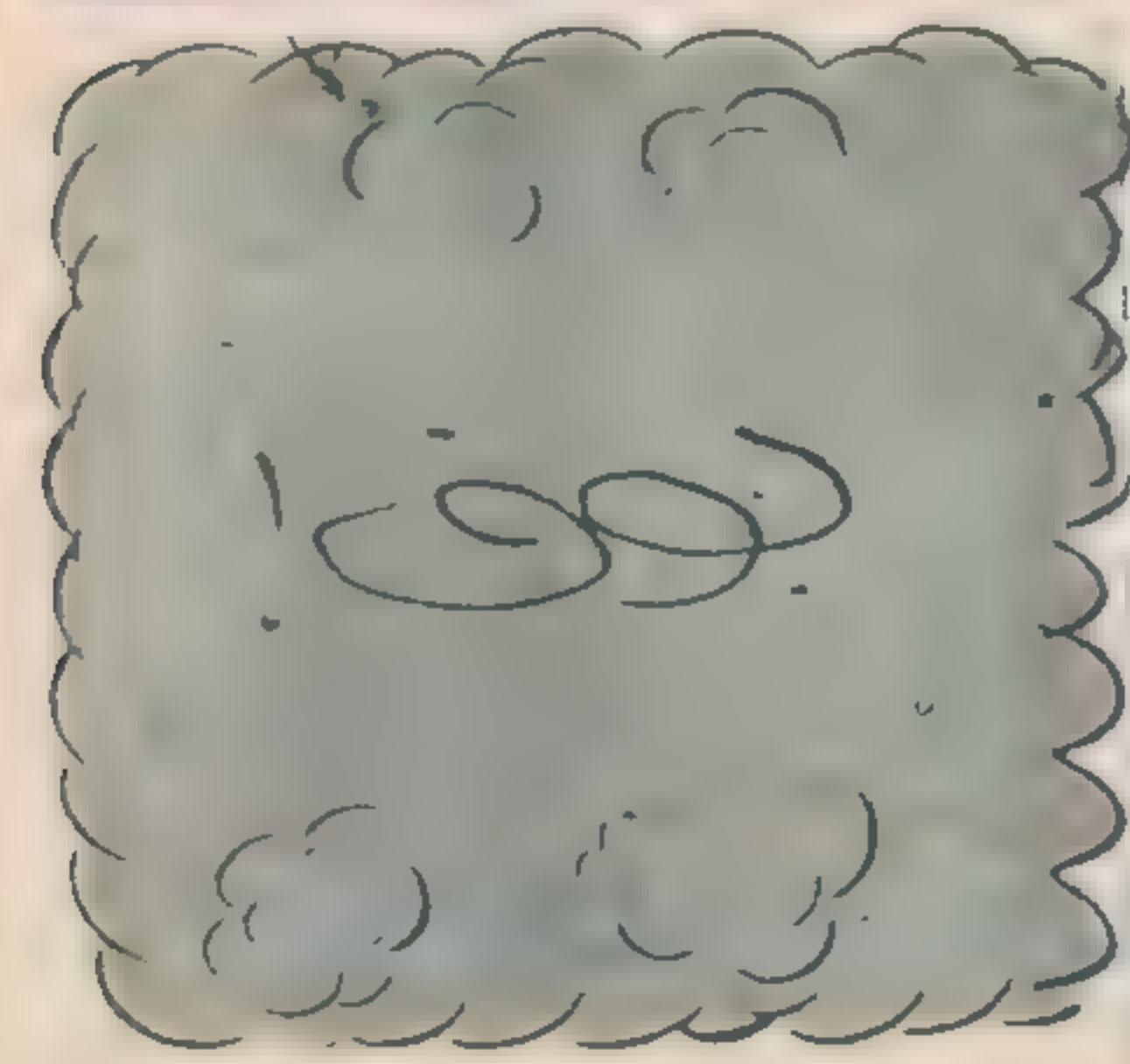




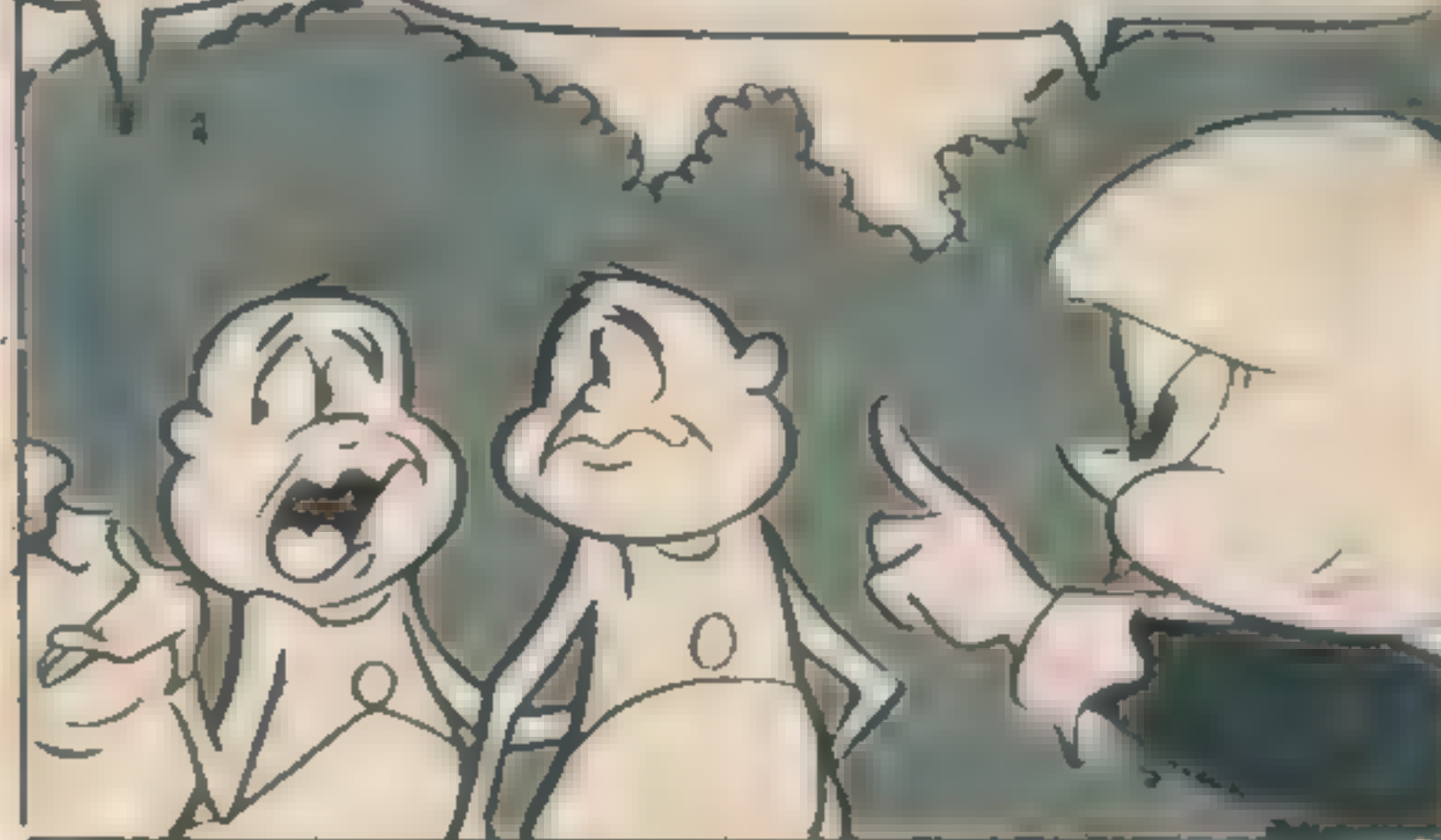








يظهر مش ح نلعب كرة .. عندكم لعبة
ايه رأيكم تلعب استغماية ؟



ح استغنى وأعد لغاية عشرين ..
فهمنا .. كلنا نخشى وانت
تبجى عنا !



واحد .. اثنين .. ثلاثة ...

أنا عارف مخبأ مدهش !!

ياللا بئنا !



نطلع الأطفال الضفادع من هنا !
عرفت مكاننا إزاي ؟



عشرين .. خلاص ؟ أنا
جايه !



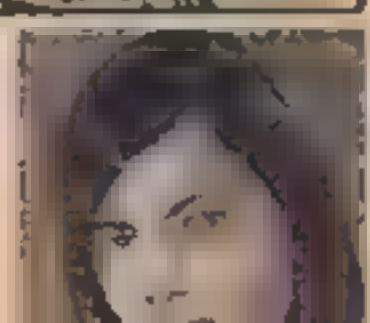
يا ترى البنات فين ؟ !

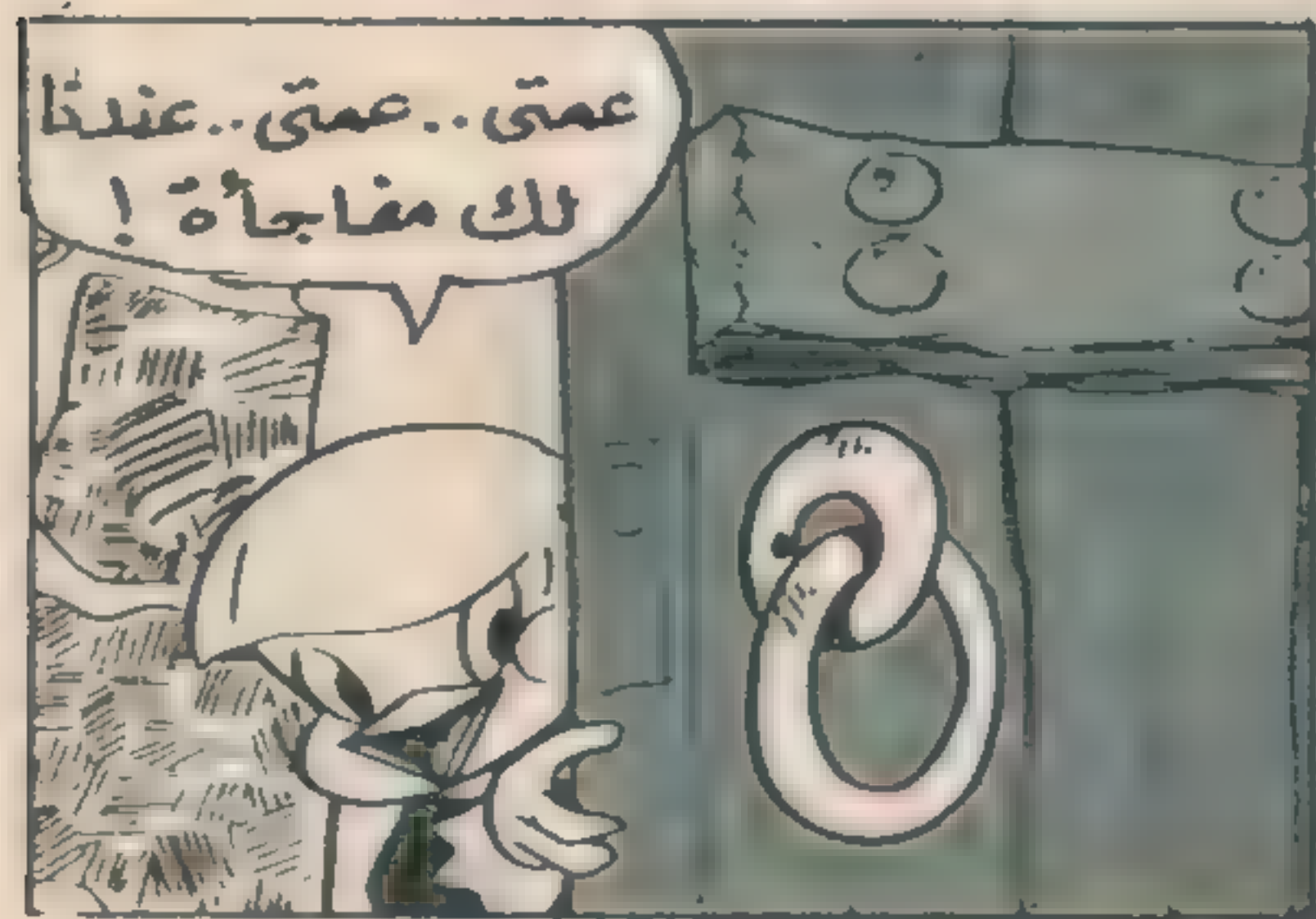
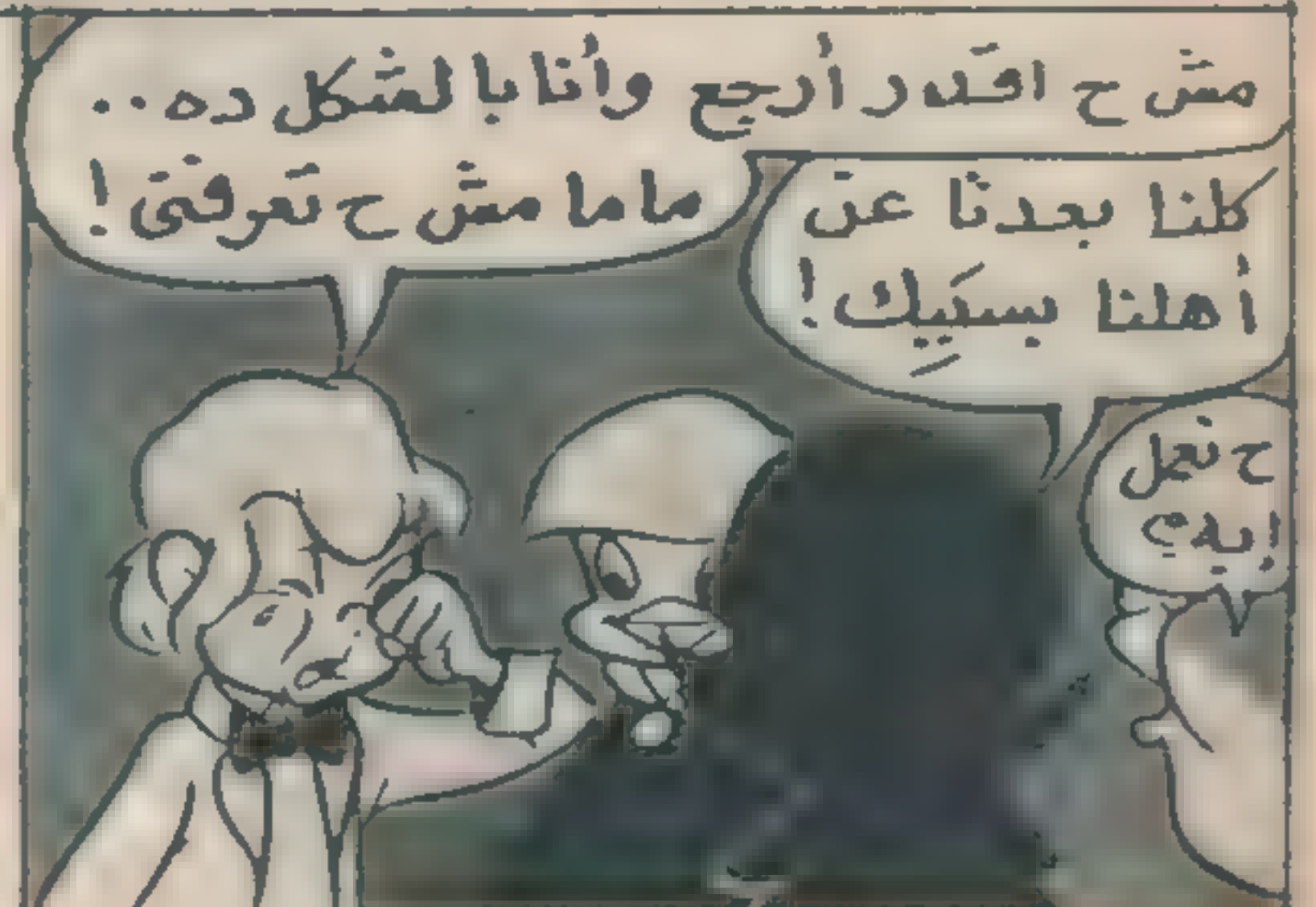
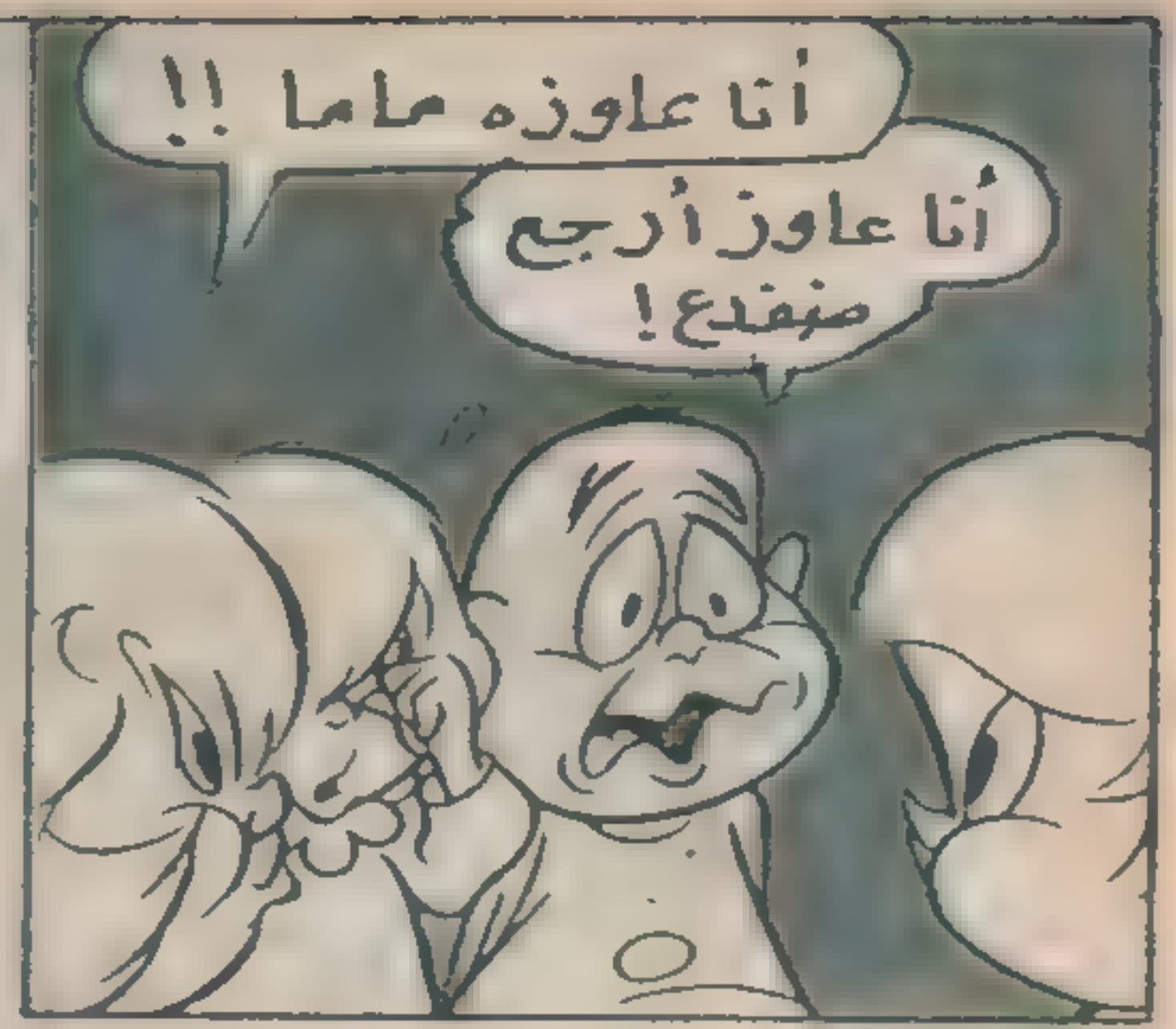


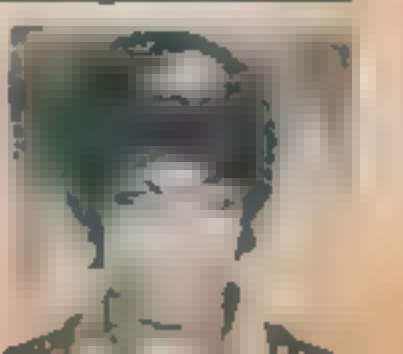
ونطلع الطفل الخروف من هنا ..
يظهر إنه مش فالج ! لا في الجري !

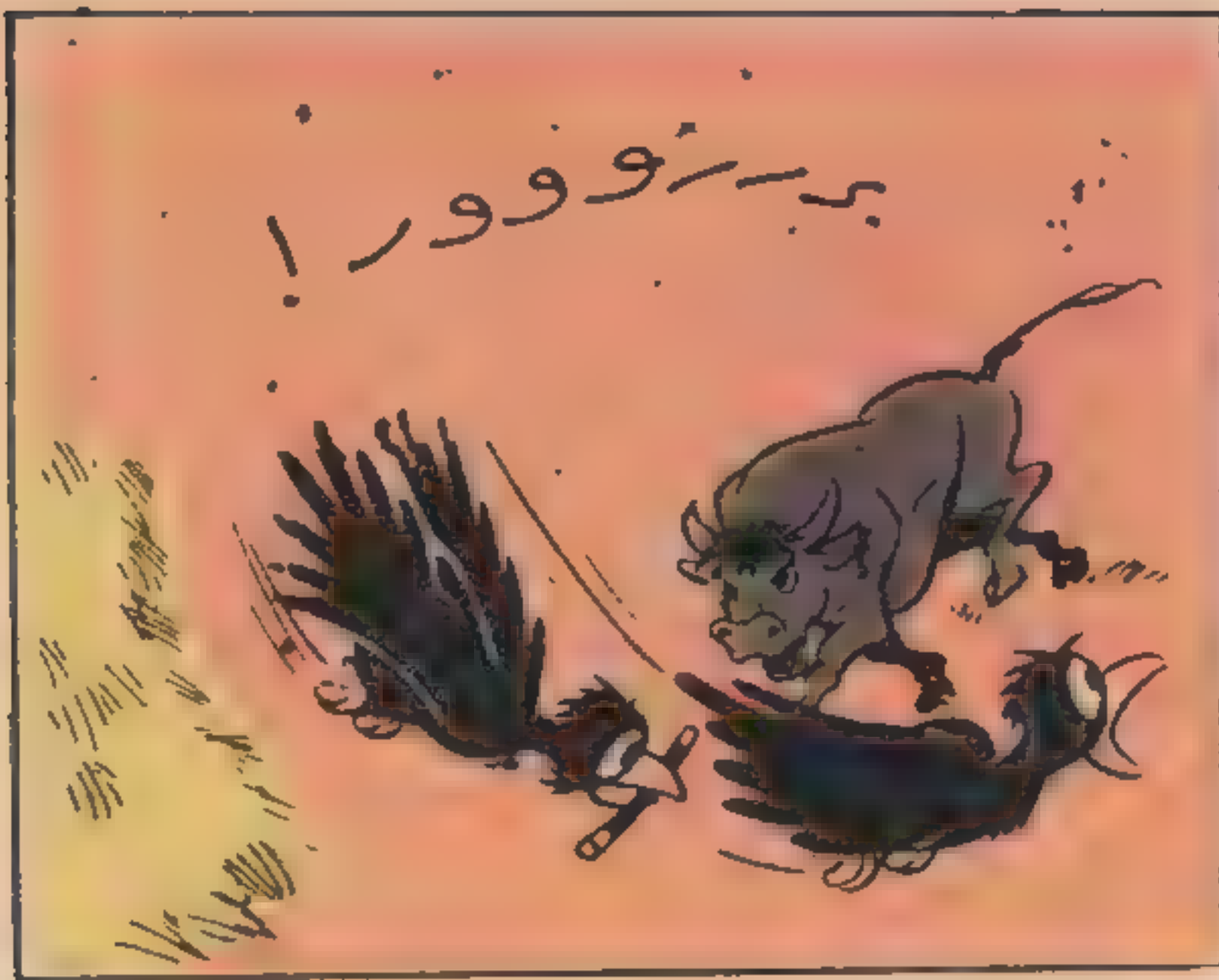












بسرعة فوراً!

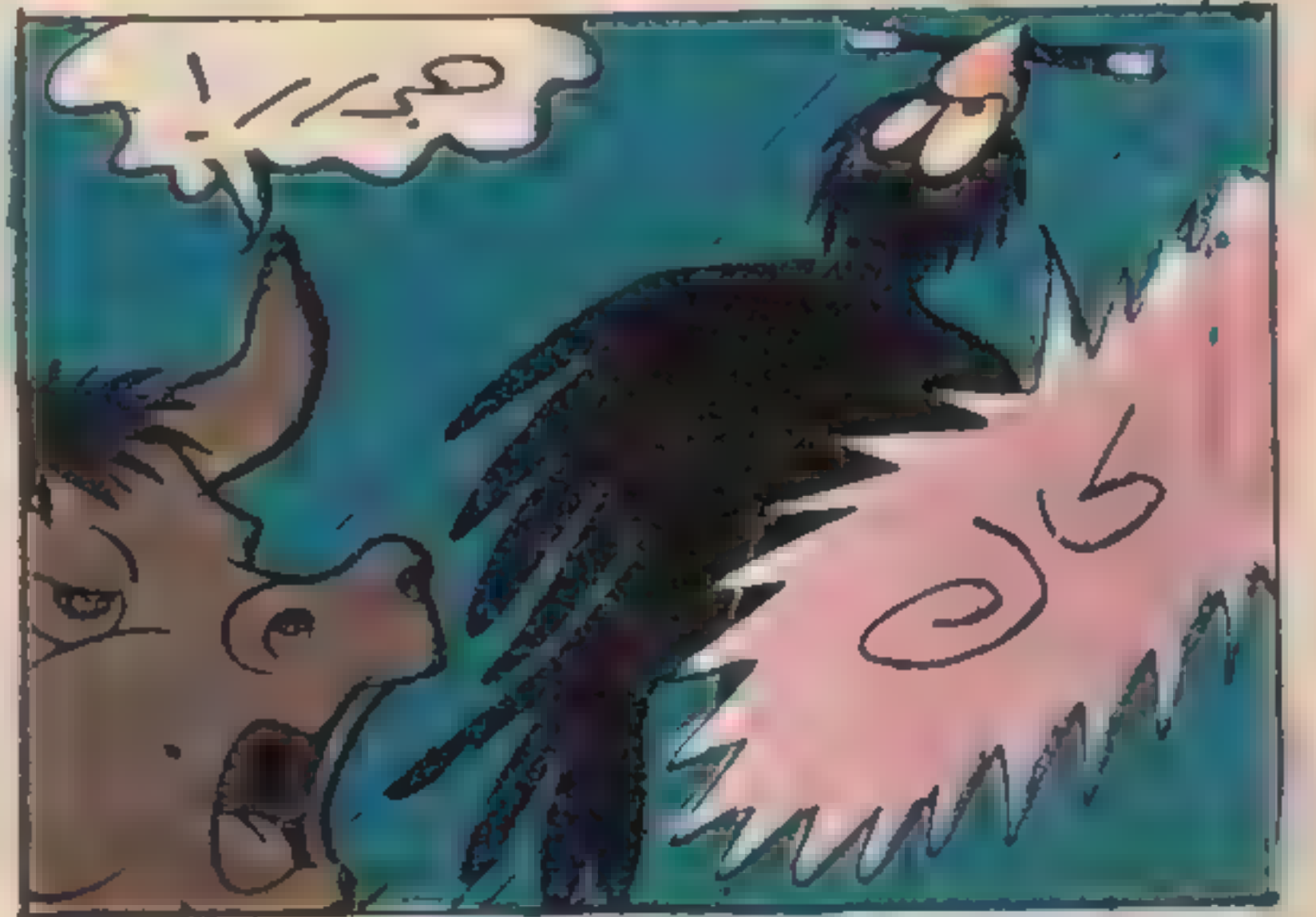


يا لالا!

يا لالا بنا!



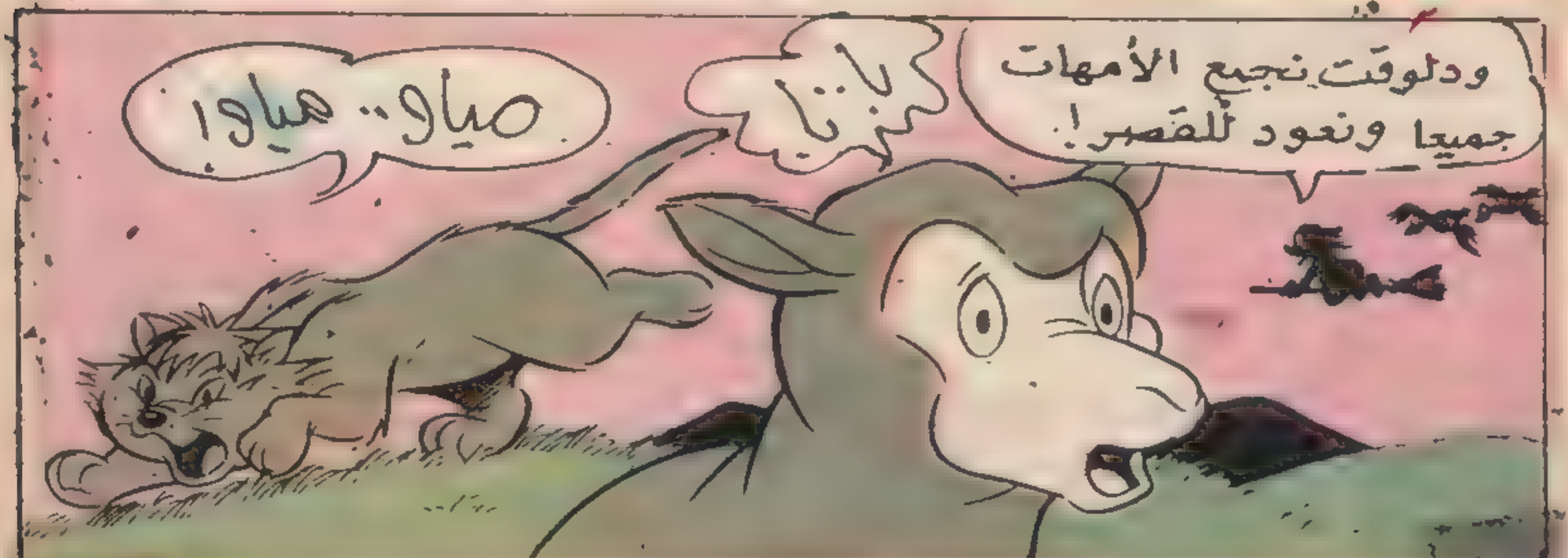
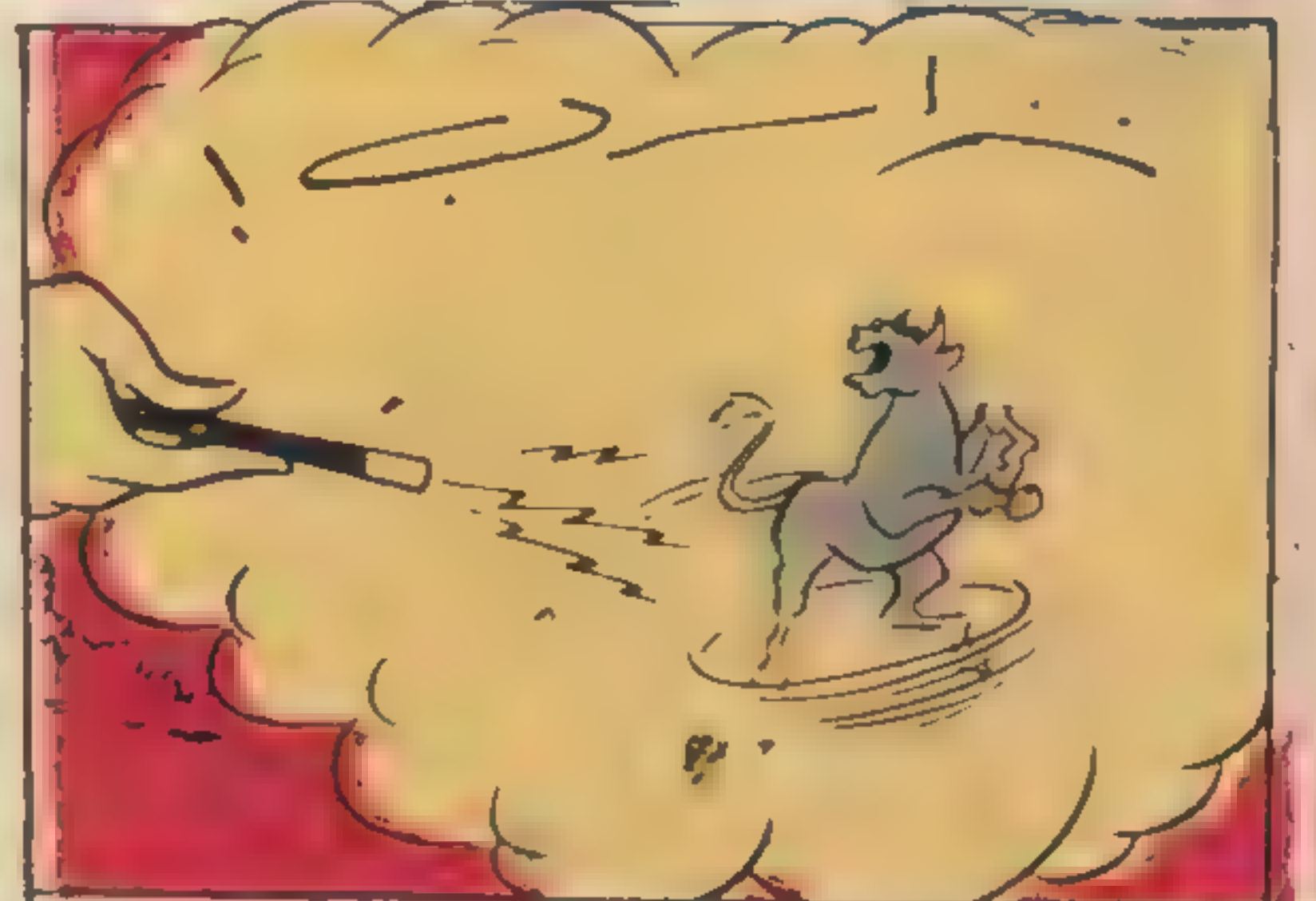
عال.. الأول نتخلص من التورد ده!



عجلاً!



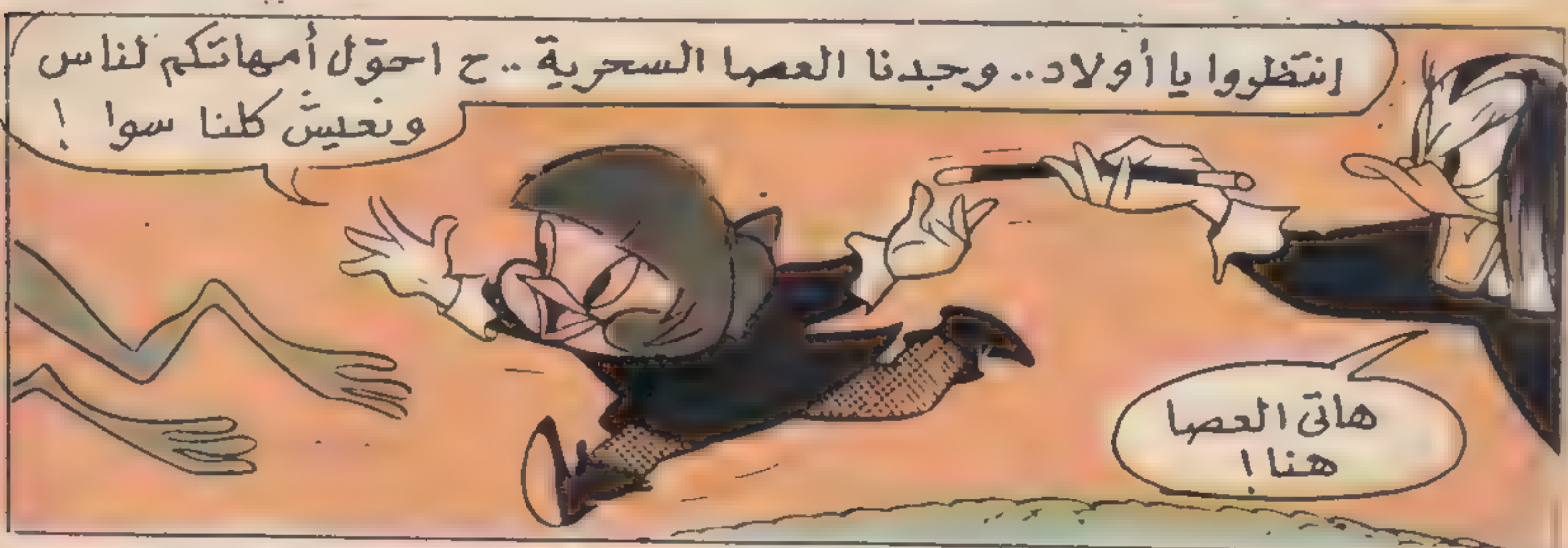
حصل إيه..؟ أنا فين؟ ده لازم كان كابوس!



ودلوقت نجيب الأمهات جميعاً ونعود للقصر!

يا لالا!

صياو.. صياو!



قصص بوليسية للأولاد المغامرة السابعة

لغز الرسائل الغامضة؟



عاطف



لوزة



تختخ



محب



نوسة

ربما تل تحمل الخوف والفرح للناس ..
ولكن من الذبح برسلها ؟
إن كل المشبهين أثبتوا براءتهم ..
وبفضل خطأ واحد وقع فيه المجرم
يتبع المغامرون الخمسة في الوصول
إلى ... مفاجأة !!

مصدر من مجموعة قصص بوليسية للأولاد :
١- لغز الكوخ المحترق ٤- لغز التبع الأسود
٢- لغز البيت الخفي ٥- لغز المتردد رقم ٩٨
٣- لغز القدر المفقود ٦- لغز الألفاظ
وسيصدر قريباً :
لغز الأمير المخطوف

مع الباعة وفي المكتبات



تأليف
المؤلف

تطلب كذلك من مكتبات دار المعارف بالقاهرة والإكاديمية وأسيوط ومن دار المعارف لبنان من م.م. ل. مسعود بربر ٢٢٤٠ بيروت
ومن جميع المكتبات بالجمهورية العربية المتحدة والعالم العربي

ذكريان فاخر شجاع!

الحرس .. أنا اريد ان
اجرب الحذاء ..

وانتهت القصة بأن
أقيمت الافراح في البلد
لزواج الامير من
« سندريلا » .. و ..
وحينما انتقلت
« سندريلا » الى قصر
الاميرة ، لم تنس ان
تصطحبني معها ، لآراها
تحيا في التبات والنبات
وتخلف الصبيان
والبنات ..

تقديم : باكي ناز حماد

وأن الامير احبها .. ولكن حينما دقت الساعة
الثانية عشرة .. كان على « سندريلا » المسكينة أن
تترك أميرها ، وتترك الحفل ، والذي لا تعرفونه
عن بقية هذه القصة ، هو أن الامير ما كان ليجد
« سندريلا » أبدا - لولاي - أنا !! ففي الصباح
الذي تلى الحفل بدأ كبير حرس الملك البحث في
أرجاء المدينة عن تستطيع ان ترتدي
الحذاء الزجاجي الذي سقط من قدم « سندريلا »
أثناء هروبها .. وحينما عرفت زوجة الاب بأمر
كبير الحرس .. وبقرب قدومه لبيتها ، أعدت
ابنتيها القبيحتين للقاء ثم ادخلت « سندريلا »
في حجرة ضيقة .. وأغلقت الحجرة بالمفتاح
تجنباً لان يرى الضيف الملكي ملابسها المزقة ..

وبدأ دورى .. كان يجب أن تخرج « سندريلا »
لللقاء الضيف الملكي الذي جاء من أجلها وانتظرت
حتى جاء الضيف الملكي ، وانشغلت زوجة الاب
بتجربة الحذاء ، وبقفزة كنت هناك في جيبها مع
المفتاح وخبات المفتاح داخل قمى وقفزت عائداً
الى « سندريلا » .. وهنا قابلني القط « دنكي »
توسلت اليه .. حاولت أن اشرح له ان المسألة
متعلقة بحياة « سندريلا » الطيبة - وأنه يجب ان
يتركنى لاحاول أنقاذها .. و .. و « دنكي »
قاس ، لا يرحم ، وبدأت صرخات الانذار تخرج
من قمى ، مؤكسدة ان « دنكى » يحاول ايذاء
« سندريلا » وحالا تجمع جيش عائلتى .. وبدأنا
مهاجمة « دنكى » ، لأول مرة نهجمه مجتمعين
دون خوف .. وفر طبعاً تحت وطأة اللغات التي
أصابنا كل شبر من جسمه .. واستطعت
أخيراً ان ازج بالمفتاح لسندريلا من أسفل
الباب المغلق - حيث تمكنت هي من فتح الباب
وبعد ثوان كانت تهتف: ارجو ان تنتظر يا كبير

تفضبنى كثيراً أقوال
بعض الناس : « ان فلانا
جبان كالفار » ولست
أدرى ما الذى يجعل
هؤلاء الناس يعتقدون
أنا معشر الفئران جبناء ..

ان تاريخنا نحن معشر
الفئران حافل بقصص
كثيرة عن الإبطال .. أنا
شخصياً كانت لي
مغامرات ، ومغامرات ..

وذات مرة كنت
المتسبب الوحيد في زواج
فتاة جميلة من أمير شجاع
وسأحكى لكم كيف حدث
كل ذلك .. كنت
أعيش مع عائلتى
في بيت قديم أنيق ..
وكانت كبرى مشاكلنا

قط كبير ، مخيف اسمه
« دنكى » ، كان يعيش معنا
في نفس البيت ، وبالطبع
لا يكف عن مطاردتنا ..
وكانت هناك فتاة جميلة
تحبنا وتمدنا بالطعام ،
وتمنع عنا شرور « دنكى »
.. هذه الفتاة كان
اسمها « سندريلا »

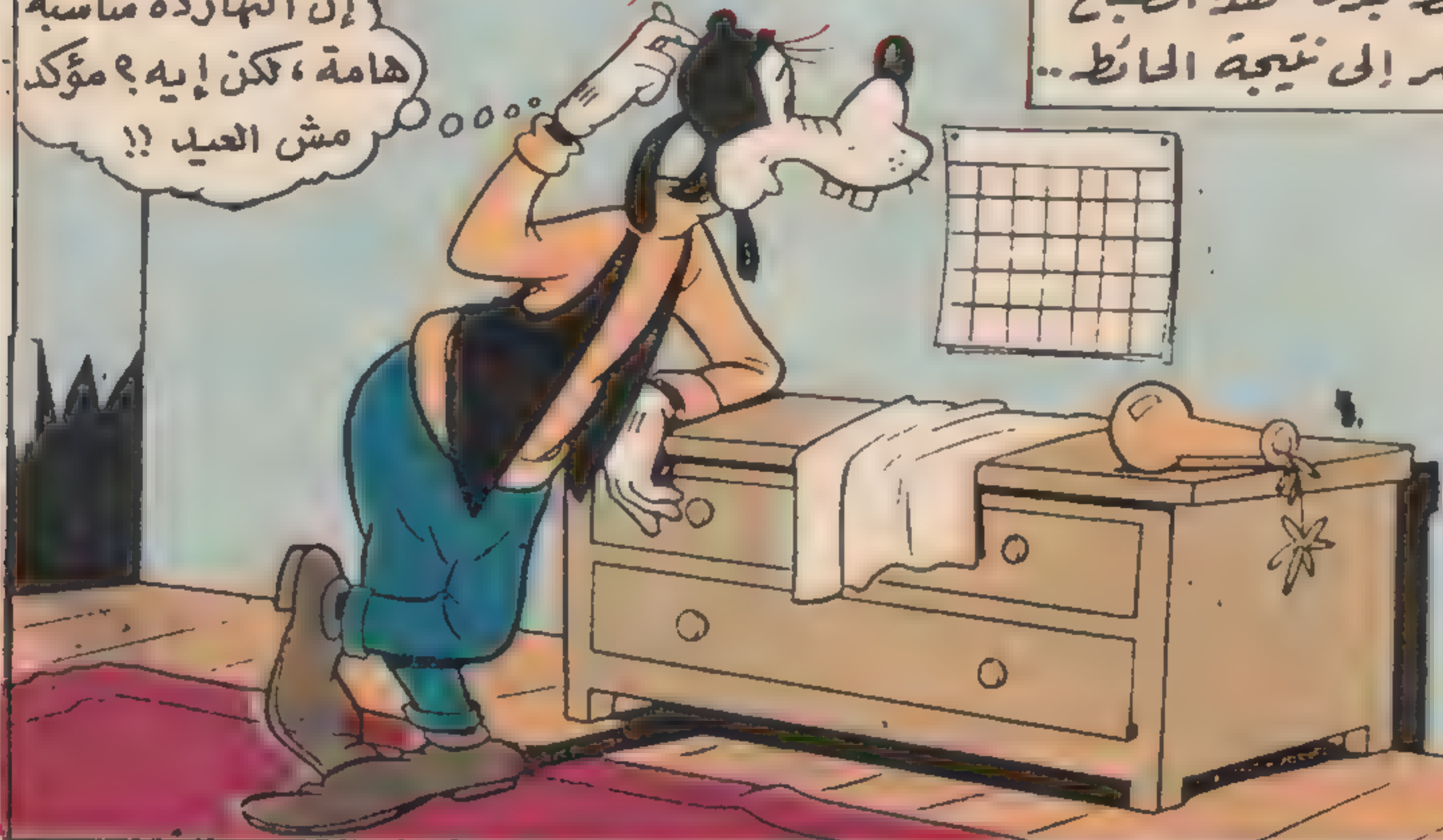
انا متأكد بان الكثيرين
منكم يعرفون قصتها ..
وكيف أن زوجة أبيها
الشريرة كانت تجعلها
تعمل دائماً بالمطبخ ..
ومنعتها من الذهاب الى
حفل الامير .. ثم كيف
ظهرت لها حورية طيبة
صنعت لها عربة فاخرة
وملابس أنيقة .. وطبعاً
تذكرون أن « سندريلا »
قابلت الامير في الحفل ..



المعايعة!

منذ استيقظ بندق هذا الصباح وهو ينظر إلى نتيجة الحائط..

أنا عارف إن النهارده مناسبة هامة، لكن إيه؟ مؤكد مش العيد!!



والا كنت سمعت أصوات البعب والاولاد بتلعب!



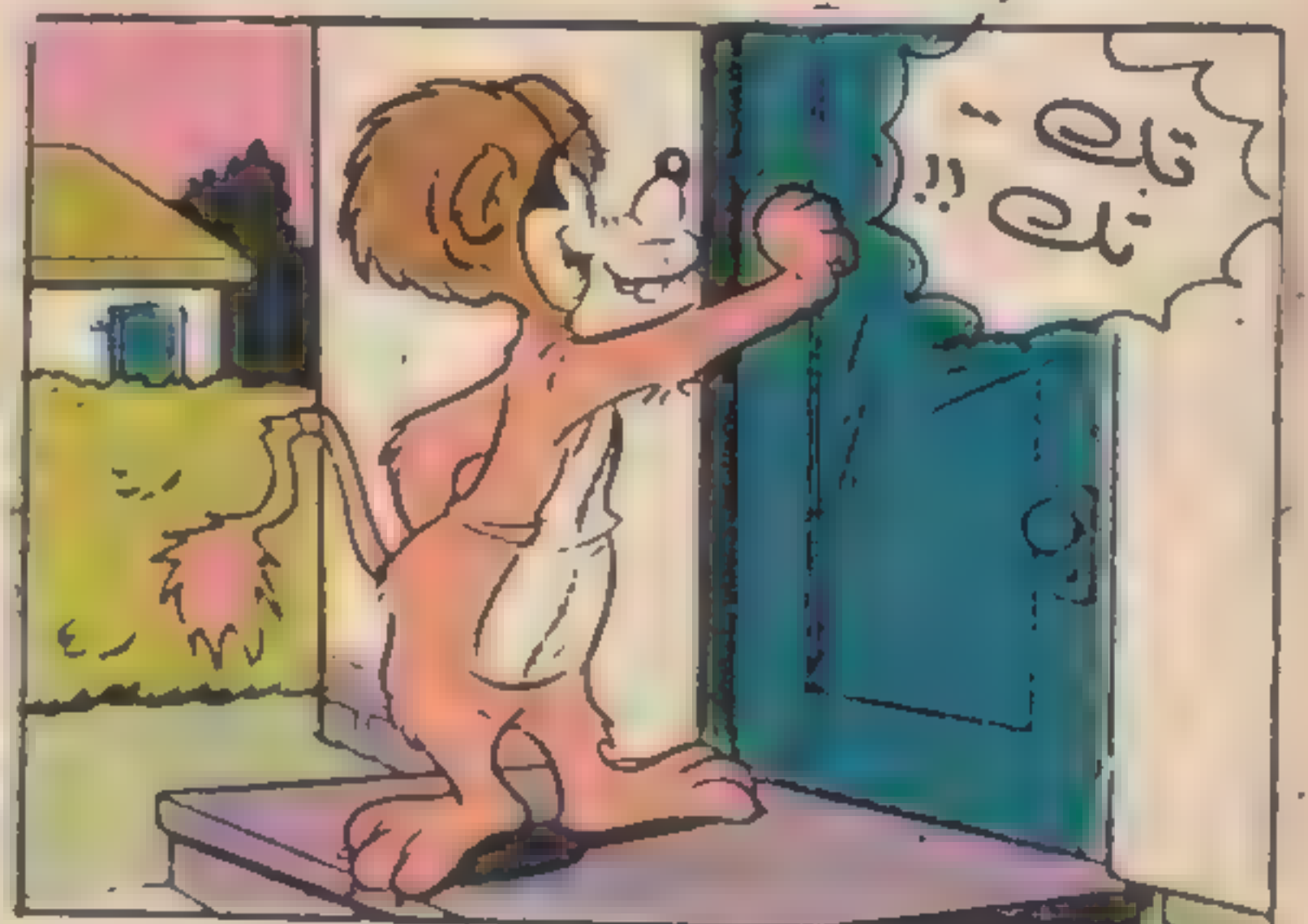
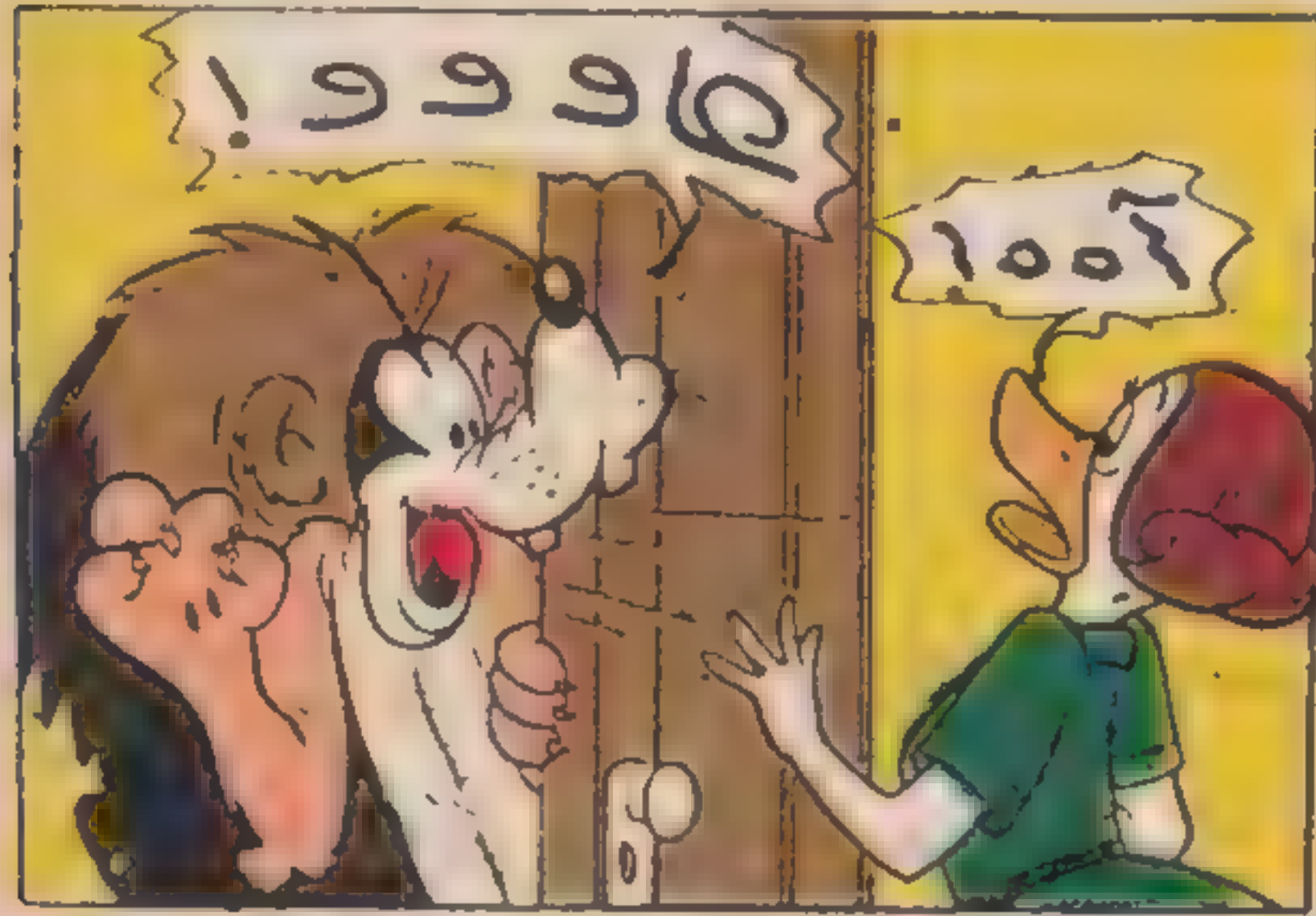
أرجو ألا يكون شمس التسليم، لأنني لا أحب رياح الخماسين!



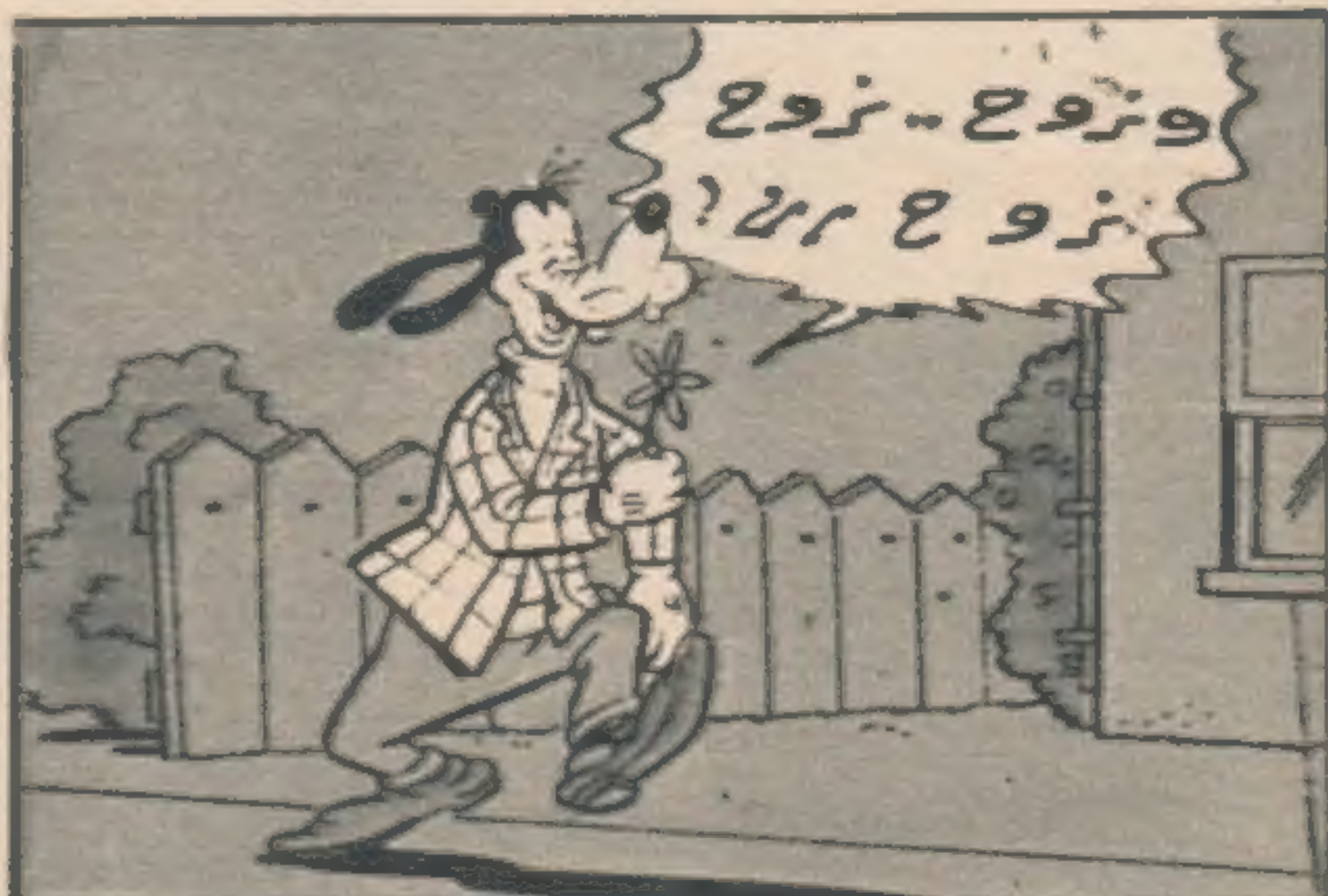
عرفت!

يا ترى الجدع ده لا بس بليا تشوليه؟









مغامرة الجواسيس! نجيب



Arab
Comics.net
2013

عرب كوميكس

M. Rana



احسن اصدقاء

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . وهو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..